



Тропические истины



Молодежная газета МБОУ «Гимназия №19» города Кургана

№ 4(95), февраль 2020

НОВОСТИ ОДНОЙ СТРОКОЙ

Приветствуем вас уже в новом 2020 году. Мы надеемся, что все успели влиться в учебный процесс и, возможно, получить много хороших отметок. За первый месяц нового года в школе произошло немало интересных событий, которыми хотим поделиться с вами. Конечно, все происшествия в нашей любимой гимназии перечислить невозможно, но часть из них попробуем упомянуть.

Во-первых, совсем недавно,

1 февраля в 16:00, в концертном зале, был долгожданный вечер выпускников. Все, кто окончил школу, могли прийти и пообщаться со своими бывшими учителями и классными руководителями. Мы спросили учителей, были ли они рады встрече со своими учениками? Ото всех услышали только положительный ответ.

Во-вторых, как, наверное, многие знают, 27 января 1944 года была снята блока-

да Ленинграда, и по этому поводу учителя начальных классов провели познавательные уроки истории с детьми. В частности, учитель младших классов Луговская Галина Васильевна рассказала своим ребятам о жизни в блокадном городе, показав те самые 125 граммов хлеба, которые были дневной нормой для жителей Ленинграда.

Еще хотелось бы упомянуть про олимпиады и научные конференции. Ученики

нашей школы показали хорошие результаты во многих областях и стали победителями и призерами. Мы очень рады за них и желаем им успехов в будущем. На этом новостная строка газеты заканчивается, а вы будьте уверены: впереди вас ждет много интересного!

Корреспонденты:
Антон Русаев и Сергей Поляков.

ВЕЧЕР ВСТРЕЧИ

1 февраля 2020 года наша гимназия открыла двери всем, кто когда-либо учился в ее стенах. Почему этот праздник будет востребован всегда? Наверное, потому, что выпускники встречаются не столько со своими одноклассниками, учителями, сколько с ушедшим детством. А детство, согласитесь, это всегда светлые воспоминания, озорство, полет фантазии и не только.

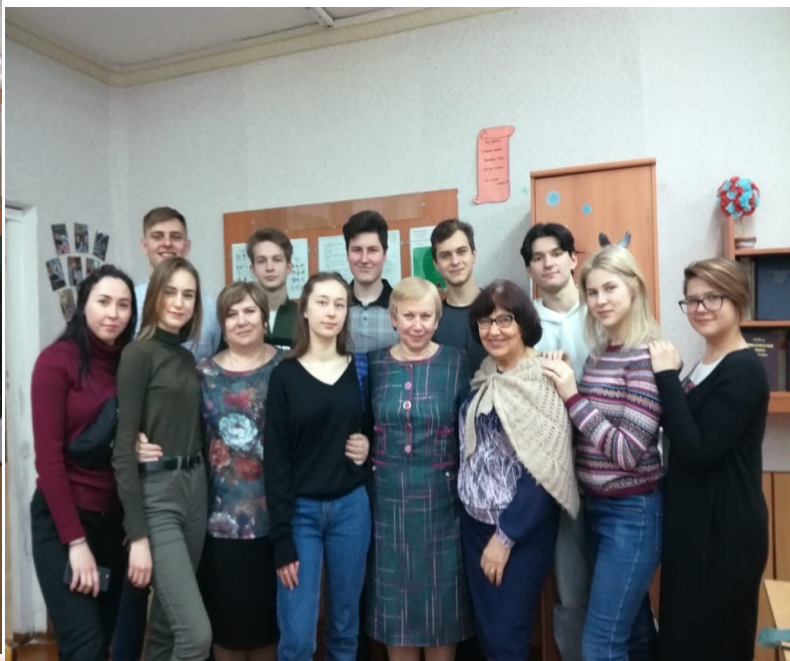
В этот раз актовъый зал был полон. Особняком сидели те, кто праздновал круглые даты окончания школы. Цветы, ребячий гул, и взрослые дядечки, и изящные дамы всматривались в то, что показывали на сцене нынешние гимназисты. Не верилось, что когда-то гости гимназии были такими же маленькими, наивными и беззаботными. Особенно эмоционально восприняли выпускники слова перwokлашек, выбирающих свою будущую профессию. Быть депутатом, банкиром -

веяние сегодняшнего дня; наши выпускники, признались, мечтали быть кем-то другим. Выпускники интервьюеры раскрыли много школьных тайн: и про ту Таньку, что поколотили из-за того, что она строила глазки Пашке, и про скрытые от родителей двойки. Но большинство выступающих были благодарны шко-

ле за то, что она научила верить в себя, что дала те знания, которые помогли стать успешными в жизни, за доброту, понимание, дружбу. Растроганные лица не только учителей, но и самих выступающих - доказательство того, что все сказанное было настоящим и значимым. Обращаясь ко всем, кто пришел на праздник, Смирнова Елена Геннадьевна сказала: «Вы всегда

останетесь для нас детьми, о которых мы будем болеть душой, радоваться вашим успехам, гордиться вами и ждать в стенах школы в любой день и час!» Так оно и будет. Вечер школьных друзей - праздник, который переносит каждого на много лет назад без машины времени. И это здорово!

Корреспондент:
Вика Сивуха.



Сайт МБОУ «Гимназия № 19»
<https://gimn19.kurg.eduru.ru>

Лучшие из лучших

24 января 2020 года в первом павильоне киноконцерта «Мосфильм» состоялась 18-я церемония вручения наград премии «Золотой орёл» за заслуги в области российского кинематографа и телевидения за 2019 год. Номинанты были объявлены 21 декабря 2019 года. Давайте узнаем, как распределились голоса киноакадемиков.

«Лучший фильм» — «Текст», драматический триллер Клим Шипенко. «Лучшая режиссерская работа», «Лучший сценарий» — Алексей Сидоров с фильмом «Т-34», описывающий события Великой Отечественной войны.

«Лучшая женская роль в кино» — Виктория Мирошниченко («Дылда»).

«Лучшая женская роль на телевидении» — Анна Михалкова, («Шторм»).

Награду за лучшую мужскую роль получил известный и за пределами России Александр Петров. Недавно актёр принял участие в фильме знаменитого режиссёра Люка Бессона «Анна».

Лучший зарубежный фильм в российском прокате — «Король Лев» (The Lion King). Фильм стал ремейком

одноимённого всеми любимого мультика.

26 января этого года состоялась шестьдесят вторая церемония вручения наград «Грэмми». Мероприятие состоялось в Стэйплс-центре, Лос-Анджелес (США), ведущей выступила Алиша Киз. В церемонии номинирования и награждения имели право участвовать лучшие записи, композиции и исполнители последнего условного года, исчислявшегося с 1 октября 2018 года по 30 сентября 2019 года. Номинанты в 84 категориях были объявлены 20 ноября 2019 года. Кто же смог покорить сердца членов американской Национальной академии искусства и науки звукозаписи (NARAS)? Сейчас я вам всё расскажу!

Лидером по числу номинаций стала тридцатидесятилетняя исполнительница Лиззо. Девушка была представлена в восьми категориях и одержала победу в трех из них. А вот больше всего наград унесла домой любимица многих подростков - Билли Айлиш, одержавшая победу в пяти категориях: «Лучший вокальный поп-альбом», «Альбом года», «Запись года», «Песня года», «Лучший новый артист».

Что касается рок-исполнителей, статуэтку в 2020 году получил Гари Кларк-младший за лучшее рок-выступление (This

Land) и лучшую рок-песню (This Land). Победители в номинации «Лучший рок-альбом» - Cage The Elephant. Social Cues стал пятым студийным альбомом американской группы. Награду же за лучшую рэп-песню получили 21 Savage, Джей Коул с песней «A Lot». Лучшее рэп-выступление: Nipsey Hussle, Roddy Ricch, Hit-Boy — Racks in the Middle. На этом всё. Мне остаётся только следить за дальнейшей информацией о предстоящих церемониях. Я желаю и вам однажды стать номинантом той или иной премии. Помните: награда всегда находит своего победителя, только, возможно, не всегда в той форме, которой вы ожидаете.

Здравствуйтесь, мои дорогие киноланы! У меня вновь есть для вас подборка замечательных сериалов на разный вкус, которые помогут вам отвлечься от ежедневной рутины. Начнём!

«Леденящие душу приключения Сабрины» — это новая экранизация серии комиксов от Archie Comics, созданная Роберто Агирре-Сакаса в жанре хоррор. Производством занимается студия Warner Bros. Television в сотрудничестве с Berlanti Productions и Archie Comics.

Телесериал расскажет нам о приключениях юной ведьмы - Сабрины Спеллман. Девушка пытается сделать выбор между магическим и людским мирами. На её долю выпадает множество опасностей. Удастся ли Сабрине оставаться обычным подростком? Справится ли она с надвигающимися угрозами? Всё это и не только вы сможете узнать после просмотра.

«Благие знамения» - это относительно новое, но уже полюбившееся многим комедийное фэнтези. Сериал основан на одноимённом романе английских писателей Терри Пратчетта и Нила Геймана. Сюжет повествует об ангеле и демоне, пытающихся предотвратить библейский Апокалипсис. Тонкий английский юмор и отсылки к современной массовой культуре - это всё, что нужно для успешного сериала, каким и является «Благие знамения». Если же вам нравятся мюзиклы, то старый добрый «Хор» («Glee») к вашим услугам!

«Glee» - это добрая история об учителе испанского - Уилле Шустуре, который захотел возродить школьный хор. В былые времена слава хористов гремела повсюду. Сейчас же вокальный кружок стал пристанищем для неудачников и аутсайдеров... Но неунывающий Уилл Шустер сделает всё, чтобы превратить забытых хористов в настоящих звёзд.

«Хор» покорила сердца многих сериаломанов. Комедийная драма раскрывает разные аспекты жизни, как подростка, так и взрослого человека. Немаловажным является и то, что сериал даёт дельные советы, которые помогут зрителю принять верное решение в той или иной ситуации. Выбор жанра фильма схож с выбором профессии. Главное - не бояться! Рискните и посмотрите какой-либо вариант из моей подборки. Вы не останетесь равнодушным. Желаю вам приятного просмотра!

КОРРЕСПОНДЕНТ:
КОСЫГИНА ЕКАТЕРИНА



Курган для историков, библиофилов, любителей искусства

Мы приветствуем всех читателей школьной газеты «Простые Истины».

Несмотря на то, что наш городок невелик, в нём проводится много различных мероприятий. В основном, за малым исключением, интерактивы проходят в центре, а именно в «Драмтеатре» или в «Филармонии».

Например, 6 февраля 2020 года в 10:00 пройдут акции «День открытых дверей» в Курганском областном краеведческом музее, в музее истории города Кургана, в Доме-музее Декабристов, а также в доме-музее В. К.

Кюхельбекера.

Помимо этого, в тот же день, в 16:00 пройдёт акция «Книжная ночь Гарри Поттера», которую мы советуем посетить всем фанатам этой серии.

17 февраля в 13:30, в областной специальной библиотеке имени В.Г. Короленко пройдет встреча для любителей истории, а именно «Великие полководцы Великой Отечественной войны. Защитники Сталинграда», где ребята могут узнать подробности Сталинградской битвы, о личном вкладе полководцев в организации и проведении наступательной операции,

под командованием генералов советской армии М. Шумиловым, В. И. Чуйковым, К. К. Рокоссовским и А. И. Еременко. Кроме того, ведущие встречи расскажут о роли, внесенной в разработку плана контрнаступления Георгием Жуковым, А. М. Василевским и др. военачальниками. Особое место будет посвящено рассказу о биографии уроженца Курганской области генерал-полковника Михаила Шумилова.

Участники информационного часа посмотрят видеофрагменты об этой военной операции и увидят презентации. Все желающие послушают обзор ин-

формационных материалов по теме, в том числе и краеведческие.

Всё это можно будет найти в читальном зале библиотеки. На выставке представлены издания в плоскочечатном виде и в специальных форматах для людей с проблемами зрения – «говорящие» книги. Наступивший месяц обещает быть богатым на разного рода мероприятия как для детей и подростков, так и для взрослых, поэтому мы рекомендуем не сидеть дома и провести свободное время с пользой.

Корреспонденты: Поляков Сергей и Русаев Антон.



ОХ, УЖ ЭТИ ДЕТКИ!

Если вы и, правда, думаете, что школьники не способны заниматься своим делом, то глубоко ошибаетесь!

В нашей школе есть ребята, которые уже пробуют себя в области будущей профессии! А вот что их заставило начать своё дело, и многое другое я узнала от них самих.

Мясоедова Полина, 16 лет, репетитор по английскому языку.

- Что способствовало началу работы?

- Учительница английского рассказывала о проблемах с непониманием английского языка у детей начального звена и предложила мне им помочь.

- Что ты поняла в процессе работы?

- Я поняла, что все люди разные, к каждому необходим индивидуальный подход, и каждому требуется разное количество времени, чтобы усвоить учебный материал.

- Есть ли у тебя какие-то цели? Какие пути достижения ты наметила?

- Хочу расширить клиентскую базу. Но нет какого-либо плана, поскольку у меня очень мало свободного времени, а увеличение числа занятий требует именно его.

- Планируешь ли продолжать дело? Если да, то на уровне хобби, или хочешь связать свою жизнь этой профессией?

- Да, планирую продолжить заниматься с детьми, но для подработки. Профессию с изучением языка связывать не хочу.

- Влияет ли твоё дело на учёбу, отношения с семьёй, друзьями?

- Нет, практически не влияет, разве что у меня теперь есть возможность иметь карманные деньги и не зависеть от родителей. Им приятно, и, думаю, это немного улучшило наши с ними взаимоотношения.

- Что ты извлекаешь из работы?

- Опыт, деньги и умение общаться с детьми.

- Как изменилась твоя жизнь?

- Наверное, в лучшую сторону, потому что я вместе с детьми тренирую и свои навыки языка. Помогаю другим и извлекаю что-то



полезное для себя.

Жилина Ирина, 15 лет, бровист.

- Что заставило тебя заниматься такой работой?

Мне всегда было интересно смотреть на работы разных бровистов и визажистов, я захотела заниматься в этой сфере. И вот записалась на обучение и начала работать.

- Что ты усвоила в процессе работы? Изменила ли ты своё мнение о профессии? Возможно, поняла, что работать в такой сфере не так легко?

Наоборот, я думала, что это сложнее. Когда приходила незнакомая девочка, довольно трудно было найти темы для разговоров, а сейчас мне это делать намного легче. Сам процесс создания образа открывает новые возможности, тебе хочется сделать все идеально. Моя работа - возможность открыть скрытую красоту девушки. И мне радостно, когда клиентка уходит радостная и с благодарностью, желает удачи. Это заставляет меня не останавливаться на достигнутом.

- Есть ли у тебя цели и пути их достижения?

- Да, конечно. Расширение клиентской базы! Сейчас как раз над этим работаю. Чуть позже я бы хотела сходить на курсы повышения квалификации бровиста.

- Планируешь продолжать это дело? Если да, то на уровне хобби или хочешь связать с этим профессией?

- Да, обязательно! Хочу связать это дело со своей будущей профессией.

- Влияет ли твоё дело на учёбу, отношения с семьёй, друзьями?

- Нет.

- Что ты получаешь от работы?

- Извлекаю очень многое: и опыт, и деньги, и знакомства. Иногда приходят очень интересные девушки, рассказывают про свою жизнь. Все это влияет на меня и развивает.

- Изменила ли работа твою повседневную жизнь?

- Да, изменился образ жизни, я стала намного позитивней и счастливее.



Ткаченко Катерина, 15 лет, мастер ногтевого сервиса.

- Как ты пришла в эту профессию?

- Если честно, это получилось случайно. Я просто наткнулась на рекламу в интернете с оборудованием для маникюра и подумала: почему бы не попробовать. Изначально предполагала, что это будет маленьким увлечением, и что я буду делать маникюр только по-другому, но все пошло не-

много не по плану, и теперь это мой способ заработка, а плюсом и хобби, которое мне очень нравится.

- Что поняла в процессе работы?

Раньше это меня изматывало, я часто расстраивалась из-за того, что что-то не получается, сейчас я работаю спокойно, и мне это доставляет удовольствие. Мне нравится мой результат. Я рада, когда девочки уходят от меня с улыбкой,

когда отмечают мои работы в историях соц. сетей и рекомендуют меня как мастера подругам. В такие моменты хочется работать. Ты понимаешь, что все, что ты делаешь, - не зря. Я наслаждаюсь процессом. К примеру, недавно я совершила большую закупку материалов и несколько дней радовалась этому. Казалось бы, что тут такого. А я с нетерпением жду эту посылку, потому что, когда я получу ее, появится желание творить еще больше. Из этого можно сделать вывод, что моя работа - это дело, которое мне безумно нравится, и я хочу дальше развивать свои навыки в этой сфере.

- А как бы ты хотела продолжать это: в виде хобби или связать с этим профессией?

Скорее, как вторая работа, т.к. хобби - это, наверное, уже не совсем так. Когда в месяц по 30+ клиентов, скорее, это работа. Я планирую заниматься этим, но высшее образование никто не отменял. Возможно, в будущем появятся новые приоритеты, и это станет моим хобби.

- Хватает ли тебе средств, что ты получаешь от работы?

- Да, думаю, да. Мне комфортно в данный момент работать во всех смыслах. Я второй год этим занимаюсь и постепенно обустроиваю рабочее место так, чтобы было удобно и мне, и клиенткам. Пробовала вводить разную стоимость услуг, сейчас для меня данная стоимость моей работы самая

ОХ, УЖ ЭТИ ДЕТКИ!



- Какие ближайшие цели и пути их достижения?

- Если честно, у меня нет целей в этой сфере на данный момент. Я просто развиваюсь.

С каждой услугой я совершенствуюсь, тренирую свои навыки. А так на моем пути еще одно небольшое дело, не связанное с бьюти-индустрией, и для всех это пока секрет... Работаю над этим проектом.

- Скажи, а влияет ли твоё занятие на учёбу, взаимоотношения в

семье, с друзьями?

- Да. В декабре, когда был ажиотаж на маникюр, это сильно ударило по учёбе. Домашнее задание почти не выполнялось из-за отсутствия на него времени, а темы пропускались из-за недоработки дома. В конце года я потеряла подругу, потому что, когда устаю, становлюсь вспыльчивой. В отношениях с окружающими тоже немного ударило. Многим не нравилось, что больше времени я провожу за работой, а не с близкими или за уроками. Но сейчас компромисс найден, работы стало меньше, а я вспомни-

ла про аттестат.

- Как изменилась твоя жизнь?

В лучшую сторону. Когда в 15 лет есть прибыль от любимого дела, думаю, это то, к чему можно было бы стремиться. Эта финансовая составляющая позволяет мне делать то, что хочется. На самом деле, услуги девушек действительно пользуются спросом. Об их работе только хорошие отзывы, с чем и хочу поздравить девчонок! Спасибо вам большое!

Корреспондент:
Виктория Сивуха.

Все работы хороши – выбирай на вкус!

27 января в стенах нашей школы прошло мероприятие, о котором знали немногие: Совет лидеров и редколлегия газеты «Простые истины» встретились с учителями гуманитарной кафедры. Они рассказали всем присутствующим, каково это быть учителем!

По словам Долгих Юрия Сергеевича, в профессии учителя есть много плюсов, несмотря на невысокую заработную плату и перегруженность отчетами.

Во-первых, учитель работает в таком коллективе, в

котором каждый из его членов поможет решить любую проблему (уладят конфликт с родителями и с учениками; подскажут, как правильно оформить отчет, записи в журнале...). Подобных коллективов в иных областях днем с огнем не сыщешь.

Во-вторых, работа с молодежью заставляет любого учителя находиться в современной среде и реагировать на все новые тенденции, что возникают сейчас, сию минуту. А значит, учительская профессия – это гарантия развития и само-

совершенствования.

В-третьих, профессия учителя универсальна. И если ты поработал в школе, ты сможешь справиться с любыми трудностями в любой другой сфере. А, следовательно, быть учителем – это хорошо!

А о том, что учительская профессия действительно замечательна, подтвердила Кованова Галина Ивановна, которая более 50 лет в школе, и кто как не она может озвучить главный закон учительства: «Чтобы стать хорошим учителем, надо детей ЛЮБИТЬ!»

Что же касается законов обучения, то не обошлось без притчи о мудрецах, которую рассказала Давыдова Валентина Васильевна. Оказывается, чтобы найти СВОЮ дорогу в жизни, нужно выслушать всех мудрецов, но выбрать тот путь, который подскажет тебе ум и сердце. И если кто-то из учащихся прислушается к себе и захочет стать учителем, все выступающие учителя скажут: «В добрый путь!»

КОРРЕСПОНДЕНТ :
КОСЫГИНА ЕКАТЕРИНА



Молодежная газета «Простые истины»

Главный редактор: Екатерина Косыгина

Руководитель проекта: Валентина Васильевна Давыдова

Корреспонденты: Екатерина Косыгина, Виктория Сивуха, Антон Русаев, Сергей Поляков

Верстка: Илья Алексеев

Периодичность выпуска газеты: раз в месяц

Печать: «Дом печати»

Тираж: 100 экземпляров

Контактный e-mail: prostye-istiny19@yandex.ru