



Тростные истины



Молодежная газета МБОУ "Гимназия №19" города Кургана

№ 2 октябрь, 2023

Детская мечта сбылась!



Ежегодно в России 5 октября отмечают День учителя. В канун праздника наши юные корреспонденты побеседовали с учителями гимназии обо всем и в частности, о том, почему они выбрали профессию педагога. Наша первая встреча с учителем информатики, **Татьяной Сергеевной Шлегель..**

Добрый день, Татьяна Сергеевна! Когда Вы решили стать учителем?

- Я с детства мечтала быть учителем. Уже тогда я играла в школу, сидела у папы на уроках, а потом помогала ему проверять тетради.

- Как вы учились в школе?

- В школе я училась очень хорошо. Хотела, окончить

школу с медалью, что у меня и получилось.

- Почему Вы стали учителем информатики?

- Я окончила университет по специальности учитель математики и информатики и 6 лет преподавала только математику. Но потом случилось так, что мне предложили вести только информатику, и я согласилась, о чем нисколько не жалею.

-Если бы была такая возможность, то какой предмет Вы бы добавили в школьную программу?

- Наверное, никакой.

- О чем Вы думаете по дороге в школу?

- Когда я иду утром на работу, то люблю природой, стараюсь каждый день заметить что-то необычное вокруг себя.

- Если бы Вы начали жизнь сначала, Вы бы выбрали снова профессию учителя?

- Если бы начала жизнь сначала, то я снова стала бы учителем. Я не представляю себя в другой профессии.

- Сколько лет Вы работаете в школе?

- Учителем я работаю уже 23 года, в гимназии 6 лет.

- Что Вам нравится, и что не

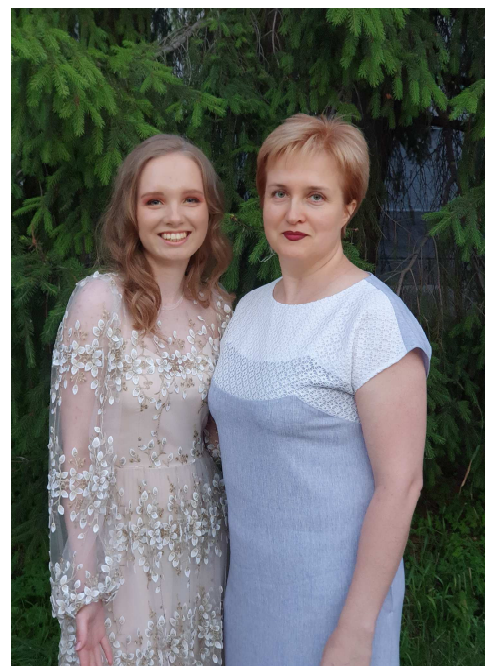
нравится в вашей работе?

Мне очень нравится учить детей, рассказывать им что-то новое, удивлять их. От детей я заряжаюсь энергией, с ними мне некогда думать о чем-то плохом. Люблю сама учиться у детей. А не нравится, что в нашей работе иногда столько много каких-то отчетов, спущенных сверху, бумаг, которые надо заполнить и срочно сдать. Все это отнимает ценное время, которое я бы могла посвятить детям или себе..

-Спасибо за интервью! Желаем Вам крепкого здоровья и успехов в Вашем нелегком труде.

Корреспондент
Пудова

Амилия



Сначала я хотела быть врачом...



Часто в коридоре школы мы видим очаровательную и улыбчивую учительницу. Это один из самых любимых педагогов гимназии — **Мешкова Юлия Станиславовна**. Мы обратились к ней с непростыми вопросами, на которые она любезно ответила.

- День добрый, Юлия Станиславовна! Почему Вы стали учителем?

- Я захотела стать учителем тогда, когда уже работала в школе, это второй раз, а в первый раз, когда я была

маленьким ребенком и рассказывала игрушки на диване, раздавала им крохотные тетрадочки, и проверяла их там, сама за них писала и сама их проверяла, выставляла большие оценки: двойки, пятерки. Я не знаю, почему, но мне всегда хотелось этим заниматься, объяснять им что-то, стоять у игрушечной доски и рассказывать. Ну а вообще в принципе такой мечты—стать именно учителем, когда я стала взрослой, уже не было. Я хотела стать врачом, но получилось так, что поступила в наши

Курганский государственный университет, тогда еще педагогический институт, и про профессию врача пришлось забыть. По окончании университета устроилась работать в школу и мне, в общем, это понравилось. Сейчас могу сказать, что я захотела стать учителем сознательно тогда, когда уже работала в школе.

- Как вы учились в школе?

- Училась в школе я хорошо, всегда была ударницей, кроме первых шести лет обучения. С первого по шестой класс я была отличницей. Мне учеба никогда не доставляла каких-то особых проблем и сложностей, мне всегда нравилось это занятие и мне давалось всё легко.

- Почему Вы стали учителем биологии?

- Стала учителем биологии я потому, что собиралась стать врачом и посещала курсы биологии и химии в Курганском государственном университете. А затем у меня в общем, небогатый был выбор, куда поступать, поэтому поступили на биохим, а потом стала учителем биологии. Биология мне всегда нравилась.

- Сколько лет Вы работаете в школе?

- В школе я работаю 26 лет, 27 год пошел.

-Что Вам нравится, и что не нравится в Вашей работе?

В моей работе мне нравится свободный график. Мне хочется учить детей, получать обратную реакцию. Когда видишь, что дети чему-то научены, радуешься этому и понимаешь, что это твоя заслуга. Кроме того, я люблю шутить и получать в ответ смех, нравится, что дети заинтересованы, и они всегда, если ты им даёшь энергию, отдают её и тебе. Очень много хорошего в самом общении с учениками. Поэтому, я заряжаюсь энергией от детей, когда получаю обратную реакцию, и мне это нравится!

Спасибо, Юлия Станиславовна за интересное интервью! Желаем Вам успехов на педагогическом поприще, исполнения всего задуманного!

P.S. Совсем недавно Мешкова Юлия Станиславовна получила награду Министерства Прсвещения. Поздравляем!

Корреспондент Амилия Пудова

Быть учителем музыки—это прекрасно!



Ольгу Викторовну Томилко знают все. Она учитель музыки. Наша встреча с ней - дополнительный урок мудрости и красоты.

- День добрый, Ольга Викторовна! Когда Вы захотели стать учителем?

- Когда я училась в музыкальной школе, у меня была прекрасная учительница, Лариса Николаевна. Глядя на её руки, на то, как она показывает мне разные фортепьянные штрихи, замирала, а позже просто в неё влюбилась. Это был мой кумир, и я точно

решила: когда вырасту, то стану учителем музыки, буду учить детей игре на фортепиано.

- Как Вы учились в школе?

- В школе я училась на одни пятёрки, уроки не делала, но была внимательна на уроках, слушала всё, что говорят учителя, впитывая знания и не отвлекаясь ни на одну минуту. Я поняла, что если на уроке сидишь, слушаешь минут 15-20 учителя, то практически учебники можно не читать. Выполняла только письменные работы, и всё у меня

выходило на «отлично». Помимо школы, я занималась в художественной школе, ходила на плавание и в театральную студию, эта была даже не студия, а кружок биологический, который вёл Гавриил Абрамович Илизаров во Дворце Пионеров. Но не смогла освоить стезю по препарированию животных разных и лягушек — тошнило, и голова кружилась. Поэтому я оставила эту деятельность, выбрала ту, которая была мне близка и давалась легко - это музыкальная школа.

- Почему Вы стали учителем музыки?

- Учителем музыки, я стала совершенно случайно в общеобразовательной школе. Дело в том, что музыкальная школа — это очень ответственное место работы, когда ты работаешь с ребёнком, готовишь ему программу для академического концерта и думаешь: «Ой, не запнулся бы! Ой, рука не туда пошла! Ой, а что это такое!» Готовишь и думаешь: «Ну, все пройдет отлично!» А ребёнок—это слабая

нервная система. Иногда он готовится два или три месяца, а потом юный музыкант срывается и не выдает никаких результатов.

Человеку, который с таким ребёнком работает, важно не только оттачивать технику, но и учитывать нервную систему юного музыканта. Это такая вот школа для крепких нервов. Но я не выдержала, уволилась и стала искать место концертмейстера, и как раз построили гимназию, я пришла и предложила свои услуги. Потом учитель музыки из Гимназии ушла в декрет, и я вместо неё стала учить детей музыке, понравилось в 100 раз больше, нежели в музыкальной школе. Нисколько не жалею, что сменила свою деятельность.-



Самые лучшие ЛЮДИ на Земле—это ДЕТИ!



Сколько лет Вы работаете в школе?

- В школе я работаю 39 лет, на следующий год юбилей - 40 лет!

Что вам нравится и что не нравится в Вашей работе?

В моей работе, мне нравится всё, что касается уроков, организаций, классных часов. Нравится заполнять ведомости, смотреть, как ребёнок растёт, это очень приятная работа.

А не нравится заполнять всякие бумажки: «Кто где учится, куда поедет летом?» Какая-то статистика ненужная. Это дурацкие бумажки - для чиновников, которые непонятно куда уходят, я вот не могу их отследить, поэтому никакого удовольствия в их заполнении нет, вот это единственный, наверное, минус.

-- Если бы Вы начали жизнь сначала, Вы бы стали учителем?

- Если бы я жизнь начала сначала, я бы время не потратила на работу в начальной школе, я ведь проработала там почти 8 лет, поэтому хочу поменять эти события и эти годы, поработать в какой-нибудь средней школе. Это единственное, чтобы я поменяла бы. Я себя чувствую на своем месте, испытываю удовольствие от того, что выбрала профессию учителя музыки, а ещё я классный руководитель. В

общеобразовательной школе работать одно удовольствие, которое заключается в том, что ты видишь результаты своего труда сразу же! Если бы была такая возможность, то какой предмет Вы бы добавили в школьную программу?

- В школьную программу я бы добавила предмет, который назывался бы «Разговоры по душам». Нет времени у классного руководителя, все какие-то указания спускают сверху: «Вот это расскажите детям, вот это!». Все, что хочу рассказать детям, не вписывается в мои рамки, поэтому должен быть урок не «Разговоры о важном», а «Разговоры по душам», особенно отдельно с девочками, особенно отдельно с мальчиками. Результат будет просто великолепный. А всё, что интересует нашу страну, это дети в принципе могут узнать у своих родителей.

- О чем Вы думаете по дороге в школу?

- Я думаю: «Как здорово, солнце встало!». Какие же у меня сегодня классы, а пятые, вот здорово, повстречаюсь с 5 Б, 5 А, с 5 В. Ой, будет музыка в четвёртом!». Да, есть классы, где не очень много положительных детей, расстраиваюсь, а потом думаю: «Ой, да найду я ними общий язык, какую-нибудь песню им спою!».

А дети никогда не подводят, дети самые лучшие ЛЮДИ на земле! В общем, иду и думаю о хорошем дне, никогда не думаю о плохом. Всегда думаю, чтоб все было хорошо. Не дай Бог, чтобы дети упали и что-нибудь, сломали себе. Прошу Бога, чтобы все для моих детей было самое лучшее в этот день и так каждый день на земле!

Спасибо, Ольга Викторовна! Крепкого здоровья Вам, радости и мира, добра и всех благ!

**Корреспондент
Амилия Пудова**

