

Простые истины

Орган печати муниципального общеобразовательного учреждения

«Гимназия №19»

5 февраля, 2009 год



ЧЕСТЬ ПОЛЬЗА



Из чего же сделаны
наши мальчишки и девчонки?

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Шекспировские страсти

А кто ваш идеал?

Это приятное слово - подарок

Что значит быть неординарным



Мисс «Неординарность»

В нашей гимназии, как известно, учится много необычных девушек. И каждая неповторима. Шаковой я считаю и Ксению Стеникову, ученицу 11 «А» класса. Одной из её особенностей является то, что она — председатель школьного Совета Лидеров. Мне захотелось узнать о Ксюшиных планах, увлечениях и обязанностях.



**«Никогда не сдавайся - вот мой девиз!»
- поделилась с нами Ксюша.**

- Здравствуй, Ксюша. Скажи, часто ли ты задействована в школьной деятельности?

- Не слишком часто, и я думаю, что это даже к счастью (улыбается). Ведь это огромный труд! Обычно я работаю как председатель Совета Лидеров и участвую в делах своего класса.

- В чем же заключаются твои обязанности в Совете Лидеров?

- Я представляю его на совете гимназии, на городских мероприятиях, и, наверное, являюсь связующим звеном между коллективом учеников и учителей.

- Когда ты впервые заметила в себе способности к лидерству?

- Сама я их никогда не замечала. И вообще, мне кажется, что лидер не должен выделяться среди остальных. Он должен уметь незаметно организовывать людей, помогать им, учить прислушиваться к мнению окружающих. И «давить» на рядовых членов Совета постоянно нельзя, только в редких и экстремальных случаях.

- А как давно ты попала в Совет?

- 2 года назад я стала председателем, проработав там всего полгода.

- А чем тебе интересна твоя должность?

- Тем, что я набираюсь опыта на высоком посту, наверное! Это ведь большая ответственность.

- Ты планируешь, где будешь использовать свой опыт работы?

- Да, конечно. Может быть, я стану президентом Российской Федерации! А потому начинать нужно с юных лет.

- Что ж, это похвально! Скажи, какую акцию, решение или мероприятие, проведенное в твоей организации, ты считаешь самым важным?

- Это сложный вопрос! Сделано слишком много. И не только под моим прямым и непосредственным руководством. Проведение праздничных концертов, участие в акции «Построим Храм всем миром», школьные ярмарки... Каждое такое событие для нас является очень важным. И, по моему мнению, наши дела заметны.

- Несколько личных вопросов. Есть ли у тебя достижения вне школы?

- Думаю, все мои достижения так или иначе связаны с учёбой, а, значит, и со школой!

- А какое у тебя хобби?

- Моим хобби стала игра на гитаре. И, может, это покажется странным, но мне интересна история Второй мировой войны, в том числе история фашистской Германии. Это интересно потому, что не очень большая и не очень богатая страна превращалась в мощную державу. Она крепла, шла к своей победе, но всё же проиграла и лежала в пепле, поверженная. Только не подумайте, что это проявление каких-то странных наклонностей! (Улыбается).

- Благодарю за интервью, Ксюша. Было приятно с тобой побеседовать!

Надеюсь, некоторые читатели заинтересуются жизнью и делами Совета Лидеров гимназии и захотят примкнуть к этим ребятам, которые делают настоящее гимназии светлым и значимым!

Анна Горохова

Мистер «Неординарность»

Мужская половина нашей гимназии не менее интересна, чем представители слабого пола. В условном «противостоянии» - ученик 11 Б класса Богдан Кот, личность, которую просто невозможно назвать ординарной. Думаю, многие в гимназии знают о его невероятных (причем, заметьте, самостоятельными достигнутых) успехах в танцах. Я же хотел узнать подробности творческой жизни у самого Богдана. Перед вами запись нашего разговора.

Мужская половина нашей гимназии не менее интересна, чем представители слабого пола. В условном «противостоянии» - ученик 11 Б класса Богдан Кот, личность, которую просто невозможно назвать ординарной. Думаю, многие в гимназии знают о его невероятных (причем, заметьте, самостоятельными достигнутых) успехах в танцах. Я же хотел узнать подробности творческой жизни у самого Богдана. Перед вами запись нашего разговора.

- Привет, Богдан. Расскажи, пожалуйста, о начале твоей танцевальной карьеры.

- Первый раз на занятия я пришел в четырнадцать лет в коллектив "Electric Light". Проучившись там два года, я перестал посещать занятия, так как понял, что педагог дает не больше 20 % от полноценного качества танцев. Хотя, конечно, смотря какого учителя брать во внимание. Чтобы достичь большего, нужно работать над собой самому. Так за год самостоятельных тренировок я занял одно второе и два первых места на областных соревнованиях. Сейчас я даю уроки танцев сам и являюсь, возможно, одним из самых молодых педагогов нашего города. Я не слишком горжусь своими талантами, так как считаю, что любой самостоятельный труд со временем вознаграждается. У меня есть цель в жизни, о которой сегодня я говорить не буду, потому что она еще не достигнута, но я иду к ней и останавливаться не намерен.

- А каких ребят ты обучаешь?

- Я занимаюсь практически со своими ровесниками. Но это несколько нетрудно, поскольку они, несмотря на небольшую разницу в возрасте, относятся ко мне с уважением, так как ценят мое танцевальное мастерство.

- Нравится ли тебе заниматься скучной педагогикой?

- Разумеется! Я, честно признаться, не понимаю людей, которые занимаются вещами, противными и надоедающими им самим. Пусть даже за приличные гонорары. Уверен, что деньги точно не являются той вещью, за которую человек должен заплатить своими нервами. Здоровье, как говорится, не купишь.

- А что именно привлекает тебя в выбранной

профессии?

- Мне нравится, в первую очередь, то, что, занимаясь таким делом, ты начинаешь понимать, осознавать в полной мере ценность вещи, предмета, явления, о которых раньше ты даже не задумывался. Извини, но вдаваться в подробности я не буду.

- Долго ли ты шел к своей цели?

- Недолго. Я совсем этого не ожидал. Просто некоторых людей удивляло, что я ни у кого не учусь, но и без этого занимаю призовые места. Далее последовало предложение передать опыт самообучения другим начинающим танцорам. Я не стал отказываться, ведь любой учитель, преподающий историю, математику, обучающий рисовать, писать, в общем, совершенно любой педагог, передавая свои знания, в первую очередь, оттачивает свое мастерство.



«Танец - это выражение чувств и эмоций. Если человек делает это красиво, то он настоящий лирик!» - Богдан Кот.

- Спасибо за разговор, Богдан! Удачи тебе на твоём поприще!

А знаете, я абсолютно уверен, что это достойный ответ от настоящих мужчин 19-ой гимназии! Цените нас, девушки!

Евгений Мусихин

О вкусах не спорят...

Первая влюбленность

Скоро весна! А это, как известно, пора любви! И меня интересовал один вопрос: «По какому принципу юноши и девушки выбирают себе свою вторую половинку?» Я задала респондентам среднего звена один и тот же вопрос: «Какие качества тебя больше всего привлекают в юноше (девушке), а какие качества отталкивают?» Ответы были самыми разнообразными.

Юноши...

Некоторые молодые люди хотят видеть девушку весёлой, общительной, с широким кругозором и чувством юмора.

Однако есть оригиналы, которые любят депрессивных и не уверенных в себе девушек. Таких хочется оберегать и защищать. Многие утверждают, что им неважно, как выглядит девушка. Главное, что у неё в душе, хотя, как говорится, встречают по одежке... Есть и такие юноши, которым намного важнее внешняя красота, чем внутренняя. Отталкивает же мужчин распушенность, истеричность, непостоянство.

Девушки...

Практически все девушки первым и самым главным качеством юноши назвали чувство юмора, потом уже шли красота, доброта и заботливость. Но так считают не все! Некоторым нравятся нагловатые, самоуверенные молодые люди. Внешне и внутренне сильные мужчины, в основном, привлекают слабых и незащищённых девушек; весёлые доброжелательные мальчики нравятся практически всем.

Многие признаются, что найти идеального молодого человека почти невозможно! Но те, кто нашёл свою вторую половинку, считают, что именно это идеал красоты. Таково мнение девушек.

Надеюсь, эти маленькие секреты помогут вам в поисках своей половинки. Удачи в преддверии весны!



Алена Быкова

Шекспировские страсти

Именно, весна - период любвеобильный. Об этом свидетельствует огромное количество праздников в феврале - марте, связывающих любящие сердца. И хотя на календаре до весны ещё остаётся несколько дней, для многих она уже наступила.

Мы задали старшим ученикам 19-ой вопрос: "Каким должен(на) быть ваш(а) избранник(ца)?" Ответы распределились следующим образом.



В старшем звене среди девушек мнения разделились:

- Главное, чтобы любил - 47% опрошенных;
- Симпатичным, общительным, весёлым - 24%;
- Спортивный, любящий экстрим и авантюры - 14%;
- Не должен изменять, обманывать - 9%;
- Голубоглазый блондин ростом 2м - 6%

Большинство участниц опроса отметили, что в отношениях важнее всего преданность, доверительность, надёжность.

Старшеклассники отнеслись с видимой лёгкостью и беззаботностью к опросу, однако среди них были и те, кто отвечал вдумчиво. А портрет идеальной девушки получился следующий:

- Красивая, с чувством юмора - 36%;
- Без особых заморочек - 28%;
- Не ревнивая - 14%;
- Честная, искренняя - 12%;
- Любящая, понимающая - 10%.

Юноши во взаимоотношениях ждут прежде всего ясности.

О вкусах не спорят. Кто знает, может, кто-то узнает себя в этих описаниях, кто-то согласится с опрошенными. Ищите, ведь настоящий идеал неподвластен стандартам и заданным заранее установкам!

Вероника Немцова

Мысли о возвышенном...

Помните первую записку, которая свалилась вам как снег на голову еще в третьем классе. Боже мой! Сколько разговоров было в девичьем мире! Кого только не подозревали! А влюбленный, испугавшись такой реакции целого девичьего батальона, ретировался и ни за что бы теперь не признался в том, что это именно он послал тебе записку. В восьмом классе он пригласил тебя на танец. Как замирало сердце, как перехватывало дыхание... Но не прошло и месяца, и ты стала скучать в его обществе, тебе он казался уже не таким замечательным. И только восхищенные взгляды завистливых подруг удерживали тебя от разрыва. В десятом классе ты зачитывалась романом Толстого, и Наташа Ростова была так близка тебе. Ты представляла себя героиней в бело-розовом платье на первом балу, и почти Андрей Болконский был рядом с тобой.

А далее мы помещаем без цензуры и корректировки мнение нашей старшеклассницы. Вспомните в этот портрет разуверившейся девушки. Задумайтесь. Быть может, это только маска, а в душе она все та же Джульетта. Хочется верить, что таких разочарованных среди нас меньше.

Любовь – это чувство высокое, неземное. Поэтому я не стану писать о химических реакциях, физиологических процессах, которые происходят внутри нас, когда мы влюбляемся, о видах любви с точки зрения психологии, - это не ново даже для современной жизни.



Настоящая Любовь бывает не только в книгах. И в реальном мире не перевелись еще истинные романтики, которые готовы на подвиги ради любимых. Просто они очень хорошо прячутся, скрываются под оболочкой бизнесменов и инженеров, продавцов и даже дворников. Поэтому так важно разглядеть в них то, о чем они зачастую и сами не подозревают. Да и искать придется немало, потому что и встречаются они раз в 100 реже, чем в классической литературе, которую мы изучаем в стенах нашей дорогой и обожаемой гимназии. А чтобы юношам было не обидно, могу сказать, что тургеневских девушек вообще нет!

В жизни все не так романтично, меньше лирики, а уж прогулок под луной и серенад под балконом вовсе нет (квартира – не поместье, в сад не выбраться!). Хорошо это или все же плохо, не нам судить. Я не хочу сделать из вас равнодушных скептиков, которые не доверяют человеческим чувствам. Любовь жива, пусть ее краски и цвета потускнели, но все же она продолжает согревать своим теплом, исходящим от маленького огонька, тех, кто снова любит и любим.

Алена Шумкова

Однажды двадцать лет спустя...

2009 год. Он только что вступил в свои права. И мы присматриваемся к нему в ожидании чего-то необычного, нового.

А представьте себе ненадолго, что будет в 2029 году! Тем, кто сегодня ходит в первый класс, будет 26, а нынешним выпускникам все 37. Думаю, пока вы себя в таком образе мало представляете, но все-таки... Какими мы будем, подскажет наше воображение. Итак... 2029 год.

В офисе международного экономического центра собрались участники симпозиума по проблемам связи с общественностью нашей Галактики. Роль председателя исполняет в этот раз главный редактор Планетарных новостей Сулова Дарья, как всегда неотразимая, улыбчивая. В кулуарах поговаривают, что она стала дипломантом премии «Золотое перо» и буквально только что вернулась из космической командировки на планету Сатурн, где второй год функционирует энергетическая станция, позволяющая астронавтам совершать длительные полеты в другие Галактики.

Совещание началось. За кафедрой стоит очаровательная Галимова Альбина. Ей предстоит убедить участников симпозиума в необходимости пересмотра экономических программ европейских и азиатских стран в связи с открытием новых видов энергии, автором исследований которых является она и ее помощник, профессор физико-математических наук Галимуллина Алина, директор НИИ Краснов Дмитрий и его заместитель - Ефимов Максим.

На большом экране центрального зала заседания высвечиваются какие-то буквы, а затем появляется изображение человека в генеральском мундире.

- Разрешите представиться, командующий космическими войсками предупреждения Мельник Иван. Я уведомляю всех собравшихся о необходимости регистрации тех, кто совершает сегодня ревизионную поездку-полет на планеты Марс и Нептун. Сбор на космодроме в 16.00, длительность полета предварительно 5 часов.

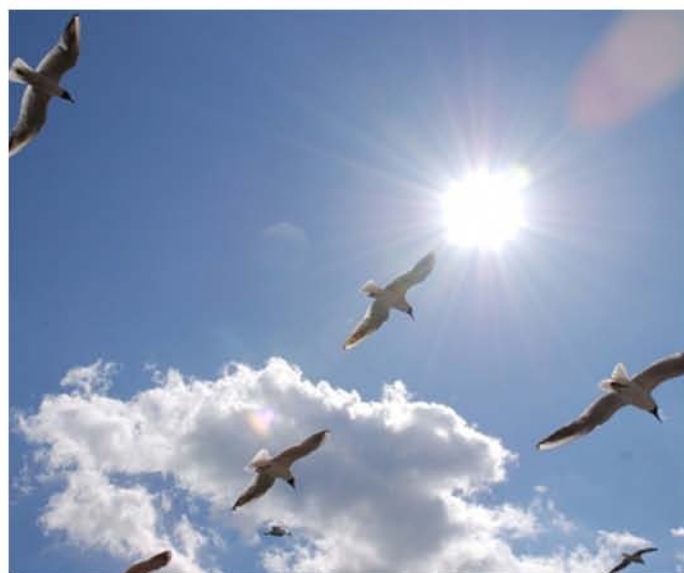
А после совещания перед полетом бывшие одноклассники встретились за столиком, где взахлеб рассказывали друг другу о себе и давних зна-

комых.

- Слышали, Суетина Настя получила Нобелевскую премию за исследования в области медицины! - тараторила Даша.

- Вот здорово! А про Маринку Тищенко слышали? Она сняла интересный блокбастер, ленту считают сенсацией года и уже на сегодняшний день пророчат победу в Каннах! - рассказывала Альбина.

- Кириевского помните? Баллотировался в кандидаты Международного сейма. Скорей всего, не сегодня-завтра - Президент...



«Что ж, это лишь мечты, но кто знает... Хочется верить, что самые амбициозные планы наших нынешних мальчишек и девчонок сбудутся. Пусть все их добрые фантазии воплотятся в жизнь.»

Олеся Ясинская

Молодежная газета **Простые истины**

Номер подготовили: Алена Быкова, Евгений Мусихин, Дарья Сулова, Олеся Ясинская.

Главный редактор: Анна Горохова

Руководитель проекта: Давыдова В.В.

Фото: Влад Шитц, личный архив интервьюированных.

Периодичность выпуска газеты: раз в месяц

Газета отпечатана в МУП «Печатный двор»

Тираж: 100 экземпляров.