



Тропические истины



Молодежная газета МБОУ «Гимназия №19» города Кургана

№ 2 (101), декабрь 2021

Мы ждём больших перемен...

Ежегодно в России проходит конкурс - «Большая перемена». Это состязание для тех, кто готов меняться и менять мир. Оно не похоже на привычное оценивание успешности учебы в школе. В нем нет зачета успеваемости и списка достижений, вроде спортивных наград и побед в олимпиадах. Каждый этап помогает определить индивидуальные особенности участника, а затем предлагает ему персональные рекомендации и карту профессионального развития. В этом году нашу школу на конкурс «Большая перемена» представляет ученица 9Б класса Кайгородова Ксения. Ксюша всегда отличалась успешной учебой и активной деятельностью в школе. С детства увлекалась многим. Например, ходила в музыкальную школу, на танцы, играла на гитаре. Сейчас она занимается изучением иностранных языков (английский, корейский, китайский) и саморазвивается.

- Поделись, Ксюша, какие эмоции ты испытала, когда оказалась в числе участников конкурса?

- Когда я приняла решение участвовать в «Большой перемене», то не могла и представить, что смогу попасть в финал. Я лишь решила испытать свои силы, попробовать что-то новое, получить новые эмоции, опыт и почувствовать радость от перемен в жизни. И у меня это получилось. Ну, конечно же, все проходило не гладко, и мне пришлось столкнуться с некоторыми сложностями. Например, сначала было нелегко привыкнуть к новой обстановке, знакомству с неизвестными мне ранее людьми. Но всё это не сравнится с эмоциями, которые ты получаешь, когда узнаешь, что проходишь в полуфинал, а затем и в финал конкурса.

Какие задания конкурсантам предложили организаторы состязания? Как ты готовилась к ним?

Конкурс состоял из нескольких этапов. Сначала проходил этап дистанционных заданий, потом прошли уже очные полуфиналы и финал. Для участия нужно было лишь зарегистрироваться на сайте, подготовить видеовизитку и написать эссе о себе, затем пройти ряд тестов на кругозор. Далее был этап решения кейсов (создания проекта). После дистанционных испытаний мы узнали,

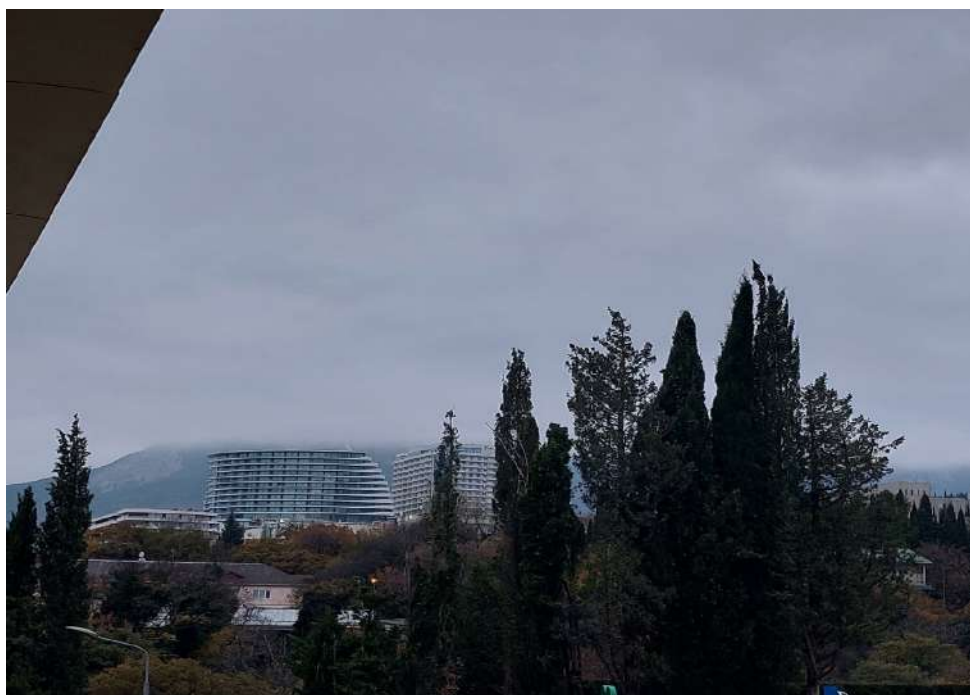
кто прошёл в полуфинал, отправились в Ханты-Мансийск и решали там уже кейсы в командах.

Что особенного происходит сейчас, когда ты вышла на финишную прямую?

Заключительный этап - это финал в МДЦ «Артек», который проходит на данный момент. Нам предстоит решить кейсы по различным темам в командах с талантливыми финалистами со всей России. С 9 по 13 ноября будет проходить сам конкурс, и мы узнаём имена победителей 2021. Я думаю, что в следующем году буду также участвовать в данном конкурсе, потому что это непередаваемые эмоции и, на самом деле, большие перемены в жизни. Вы можете также попробовать себя, испытать свою удачу и стать вместе со мной участниками такой большой и дружной семьи, как «Большая перемена»!

На данный момент Ксения находится в «Артеке» в качестве финалиста конкурса. Давайте поддержим ее и пожелаем удачи. Она большая молодец, мы рады за нее и верим, что Ксения обязательно победит!

Софья Трунова, 8Г



Сайт МБОУ «Гимназия № 19»
<https://gimn19.kurg.eduru.ru>

Знакомьтесь... Моя мама – поэт!

Добрый день, уважаемые читатели! Сегодня я хотел бы вас познакомить с Екатериной Викторовной Пермяковой, моей замечательной мамой, у которой среди прочих увлечений отдельное место в жизни занимает поэзия. Приятно, что мама согласилась дать мне интервью, которое, надеюсь, будет интересно и вам.

-Мама, привет! Спасибо, что уделила мне время. Первый вопрос, который задают многим поэтам: когда ты написала своё первое стихотворение?

-Свой первый стих я написала лет в 11-12. Наверное, именно в этом возрасте проснулась жажда к творчеству: дома я устраивала самодельные кукольные театры для родителей, шила из альбомных листов книги, где в дальнейшем находили приют мои сказки, загадки и небольшие стишки о придуманных героях. От этого я получала огромное удовольствие.

-А помогали ли родители при создании стихов?

-Родители всегда поддерживали меня во всех начинаниях, и именно они стали первыми благодарными читателями. Иногда ненавязчиво и аккуратно поправляли, подсказывали. Папа часто покупал виниловые пластинки, которые несомненно повлияли на развитие музыкальности и фантазии. А серьезные стихи появились, как и у многих поэтов, в подростковом возрасте.

-Подскажи, можно ли научиться писать стихи?

-Создать стихотворение может любой, изучив соответствующую литературу, сейчас ее много. Но если человек хочет стать настоящим поэтом, то помимо соблюдения ритма, рифмы, размера необходимо нечто большее. На мой взгляд, без вдохновения стихи получаются пустыми, неискренними. Ведь поэт стихотворение пропускает через себя, наполняет его чувственными образами, особым смыслом. Не зря часто говорят: «Стихотворение рождается в муках». Так оно и есть. Конечно,



поэзия – это огромный труд. Мало просто накидать строчки на бумагу или экран монитора, важно поместить их в нужную оболочку: наполнить красивыми метафорами, добавить музыкальности, убрать повторы, заменить бедные рифмы и т.д. Один из главных советов: не торопитесь показывать читателю новое произведение. Пусть оно полежит несколько дней в черновике, а у Вас будет время несколько раз окинуть его свежим взглядом и отшлифовать.

-Кто твои любимые поэты? Чем они тебе нравятся?

-В юности я прониклась творчеством Анны Ахматовой, Андрея Дементьева, Сергея Есенина - мне были близки их переживания. Сегодня перечитываю разных поэтов: Роберта Рождественского, Бориса Пастернака, Марину Цветаеву и многих других. Они притягивают романтизмом, лирикой, эмоциональностью, выразительностью и особой интонацией. Люблю стихи, после которых хочется жить, но иногда возникает потребность и в сопереживании.

-Мама, какая твоя любимая тема? И как приходит вдохновение?

-Любимая тематика – воспоминания о детстве, любовь, семья. Если говорить о вдохновении, то никогда не знаешь, какое событие мо-

жет навеять поэтические строки: радость, утрата, непогода, поцелуй ребенка на ночь... Это касается только моего внутреннего восприятия, другие люди могут не обратить внимание на то, что может вызвать у меня искренние эмоции. Часто толчком для творчества являются сильные переживания.

-Мама, у тебя есть свой читатель? Свои поклонники? Кому первому ты показываешь свои стихи?

-Мои главные читатели и поклонники – мои родные. Мама, Наталья Александровна, остается первым и главным редактором. Нередко отсылаю ей черновики и заранее готовлюсь к правдивой, иногда жесткой оценке. Благодаря начитанности и тому, что мама с юности интересуется поэзией, мне это несомненно помогает.

Нравне с мамой мой важный спутник и в жизни, и в творчестве – муж. Он до последнего верит в мой талант, отогревает после неудач и вселяет надежду. А вечно сомневающемуся человеку без тыла никак.

Непреренно упомяну своих любимых детей. При написании детских стихов они, благодаря честности и чистоте души, сразу дают понять, нравится им написанное произведение или нет. Вот одно из детских:

*Лыжи
Дома, в темненьком местечке*

*Поселились две дощечки -
Деревянные полоски
Сделал папа из березки.
Прислонились к стенке дружно
Пара тоненьких подружек,
Снега просят с осени,
Понесутся по лыжне –
Ух, не будет скучно мне!*

Иногда я публикую произведения в социальных сетях, и радуюсь, когда стихи находят отклик в сердцах читателей. Это окрыляет и позволяет писать новые стихи.

-Бывают ли творческие кризисы, сомнения в своем таланте?

-Творческие кризисы периодически возникают, но стараюсь не унывать – беру паузу, наполняюсь свежими впечатлениями. А вообще, я очень сомневающийся в себе человек, неуверенный. Поэтому иногда нуждаюсь в поддержке со стороны профессиональных писателей. В связи с этим стараюсь участвовать в конкурсах, где стихотворения оценивают члены Союза писателей России. Если ты становишься победителем или финалистом, то понимаешь, что ты на верном пути.

Также я являюсь Членом Курганского регионального отделения Совета молодых литераторов и посещаю Школу молодых литераторов «Шинель» - занятия несомненно приносят свои творческие плоды и дают толчок к дальнейше-

И я ей горжусь!

-А какой был первый поэтический конкурс, в котором ты приняла участие? Есть ли достижения в литературном мире?

-Первым серьезным поэтическим конкурсом для меня стал Курганский областной конкурс «Слово о Человеке Труда» в 2018 году. Долго не решалась отправить стихотворение, ведь участие принимали известные курганские писатели и поэты. Но каково было мое удивление, когда на подведении итогов председатель Курганской областной писательской организации и редактор альманаха «Тобол» Филимонов Владимир Иванович вручил мне победную сову и диплом. В тот момент жизнь как будто перевернулась и я поняла, что в моих стихах что-то есть. Позже были победы и в иногородних конкурсах, я не раз становилась призером. Дома хранятся дипломы из г.Москвы, г.Ярославля, г.Орла, Германии, Сахалина и др., печатные издания с публикациями

В 2020 году по Радио России-Курган впервые зазвучали мои стихи.

Еще хотела отметить, что уходящий 2021 год оказался для меня знаменательным. По итогам масштабного отбора я в числе 300 лучших поэтов и прозаиков из 57 регионов страны стала участником IV Всероссийского совещания молодых литераторов в Химках, где опытными критиками, членами Союза писателей России, были тщательно разобраны мои стихотворения и вынесен вердикт: «Будущее есть. Многообещающий автор».

-Теперь немного отойдём от литературы. Какие у тебя ещё увлечения?

-Люблю подвижный образ жизни. Не могу долго сидеть на одном месте, поэтому в выходные дни с утра строю планы, тормошу семью. Зимой катаемся на лыжах, коньках, весной с нетерпением ждем открытия велосезона, участвуем в велопарадах, в «Льжне России», по возможности бываем в походах.

-Мама, есть ли у тебя стих посвященный кому-то?

-Конечно. Не так давно написала стихо-

творение, которое я посвятила тебе. Оно так и называется – «Сыну».



Екатерина Пермякова

*Сыну
Забылся в полусне... Я в тишине
Укрою простыней, и между прочим,
Не станет за окном июль шуметь –
Оставляю занавеску лишь на треть
Задернутой. Впускаю воздух ночью
С рассеянными каплями небес.
Прохлада выдает немую влагу,
И тонкий серп – мерцающий порез
На темном полотне почти исчез,
Боясь прослыть настойчивым и наглым.
Ты спишь и видишь дальние миры,
Открытый том у изголовья стыннет.
Рассвет проникнет сквозь туманный бум,
И спустится день новый с высоты
На веки подрастающего сына.*

-Спасибо, я очень тронут...
И, наверное, последний вопрос.
Какие советы ты можешь дать молодым поэтам?

-Главный совет – читать как можно больше книг. Пусть это будут и классика, и переплеты современных писателей. Будьте индивидуальны, сохраняйте свой неповторимый стиль, не старайтесь быть похожим на кого-то. Так Вы

потеряетесь в огромном поэтическом мире.

Обязательно найдите грамотного редактора, пусть даже им станет Ваш близкий, оценка со стороны всегда необходима. Учитесь воспринимать критику и признавать неудачи, никогда не унывайте и всегда двигайтесь дальше!

Спасибо, мама, за содержательную беседу! Желаю тебе дальнейших творческих успехов! Думаю, что многие гимназисты захотят попробовать себя в роли поэта, поверить в себя. Ведь мы пока не волшебники, а только учимся

Корреспондент

Павел Пермяков



(альманах «Тобол», журнал «Александръ», «Бельские просторы», «Чаша круговая» и др.).

На скорости мысли сквозь года

Я думаю, все наверняка замечали, что с течением времени ход наших мыслей меняется. Например, детьми мы могли не осознавать важных проблем, которые затрагивались в тех или иных книгах или фильмах. Каждый из нас взрослеет, набирается опыта, растёт не только физически, но и духовно. Размышляя над этой темой, я решила поговорить с нашими первоклассниками и одиннадцатиклассниками, а также побеседовать с выпускником гимназии, чтобы узнать, как меняется мировоззрение человека сквозь года.

Первыми мы узнаем мысли и мечтания «младшего поколения»:

- Вот у меня есть такая мечта... Я хочу себе сноуборд! А ещё я хотела бы стать официанткой либо стюардессой. Английский я уже почти весь знаю, а на кухне могу посудомойку разгрузить! (Смоленцева Василиса, 1А)

- Я мечтаю, чтобы мне купили скейтборд. Я хотела бы стать массажистом или стюардессой. (Тушина Варя, 1А)

- Я хочу новый ноутбук и стать пожарным! (Очковский Серёжа, 1А)

- Я мечтаю завести кошку или собаку, а стать бы я хотела парикмахером либо стюардессой. (Настя Попова, 1А)

- Я мечтаю о собаке и хочу стать гимнасткой! (Груздева Ксюша, 1А)

Поделившись сокровенными мечтами, первоклашки также мне рассказали о своих впечатлениях о школе:

- Школа – это крутое место! Учителя здесь хорошие, - ответили они мне с энтузиазмом.

Как показал опрос первоклассников, у всех них есть большие и маленькие мечты, а самое главное – рвение к учёбе. Кто знает, возможно, девочек мы действительно однажды встретим в самолёте в качестве стюардесс, а в пожарном когда-нибудь узнаем ученика нашей гимназии.

Интересно, вспомнят ли первоклассники свои детские мечты в выпускном классе? О чём вообще могут мечтать одиннадцатиклассники? Какие у них мысли в голове? Давайте скорее узнаем.

- Из глобального... я мечтаю о том, чтобы человечество одумалось и начало заботиться о сохранении Земли. К концу столетия, если ничего не изменится, то человечеству придёт конец. То, что мы видели когда-то в фильмах-катастрофах, мы можем наблюдать сейчас в реальности. Человечество должно задуматься, потому что такой больше планеты, как Земля, нет на миллион световых лет.

Из неглобального – поступить на то направление, на которое я захожу. Ну, и... чтобы родственники были здоровы.

Мне кажется, что я хотела бы стать человеком, который не сильно известен, но принёс какой-то вклад в общество либо какую-то научную, инженерную деятельность, возможно, изобретёт новое устройство.

Наверное, самая лучшая я – это я через десять лет. К этому я стремлюсь.

(Анастасия Борисова, 11А)

- Я мечтаю о многом. Если честно, то даже не смогу всё вспомнить. Лучшие всего, наверное, придёт... хочу стать успешным в жизни. Хотелось бы стать очень многоплановым. Я мечтаю о



карьеру челюстно-лицевого хирурга, ну, или кем-то ещё в медицинской сфере.

Самое главное в жизни, я считаю, - здоровье, ну и стремление к лучшему.

(Лямин Ярослав, 11В)

- Сейчас самой главной мечтой является поступление в Петербург. Зная, как сложно людям с гуманитарным складом ума поступить в столичные города на бюджет, мне моя мечта кажется практически несбыточной. Однако я считаю, что каждый человек должен стремиться к чему-то большому, чтобы добиться в жизни успеха, потому верю в себя, верю в чудо и надеюсь, что мечтам и впрямь свойственно сбываться!

Исходя из того, что мне очень понравилось работать с детьми, я бы хотела попробовать себя в роли учителя. А если смотреть со стороны того, что я люблю писать разные сочинения и рассказы, то, наверное, хотелось бы еще и поработать журналистом.

Самое главное в жизни? Быть счастливым!

(Токарева Екатерина, 11Б)

На вопрос, что можно изменить в школе, одиннадцатиклассники ответили по-разному. Кто-то считает, что ничего менять не стоит, кто-то размышляет о смене всей образовательной системы, но каждый согласен с тем, что школа даёт не только знания. Ещё она открывает таланты и служит некой микросистемой, где дети духовно растут, заводят знакомства и становятся личностями.

Разница в мышлении первоклассников и одиннадцатиклассников просто феноменальная. Но на сколько будет отличаться мнение студента от мыслей будущих выпускников гимназии? Сейчас мы это и проверим.

- Самое главное в жизни сейчас для меня – быть в гармонии с собой.

Кем я вижу себя в будущем? Думаю, высококвалифицированным научным специалистом в нефтегазовой сфере.

Говоря о школе, хочу сказать, что гимназия по некоторым предметам мне дала базовые знания, которые действительно пригодились в ВУЗе. На самом деле, школа даёт многое. Если ты вынес из

неё достаточное количество знаний, то тебе будет намного легче учиться в университете.

Хотелось бы дать несколько советов школьникам. Изучите и искренне полюбите предметы, которые понадобятся вам в дальнейшем. То есть не просто идите, например, в физ-мат из-за того, что туда пошёл ваш друг... Идите на какой-либо профиль только из любви к предметам, которые в нём изучаются углублённо. Уделяйте этим предметам больше времени. Второй совет – изучить по максимуму подводные камни профессии, на которые вы планируете учиться в университете. Просмотрите учебный план, чтобы для вас не было неожиданностью, что идя на лингвиста, вы вдруг изучаете высшую математику. Зачастую у нас нет системы, которая рассказывает о той или иной профессии, поэтому многие идут, вовсе не понимая и не зная все нюансы, впоследствии им становится не интересно учиться и они отчисляются.

И, наверное, главный совет... Выпускники, не думайте, что ЕГЭ – это страшно, что это самое сложное в вашей жизни. Всегда знайте, что есть люди умнее и опытнее вас, а ЕГЭ – это не самое сложное в жизни.

В заключении, я хотел бы передать привет Смирновой Елене Геннадьевне, Бочановой Наталье Владимировне и Томилко Ольге Викторовне.

(Косыгин Игорь, выпускник 11А класса 2016 г., ныне студент второго курса магистратуры в СПбПУ Петра Великого (Институт энергетики и транспортных систем))

Вот мы с вами и совершили наше своеобразное путешествие на скорости мысли сквозь года. Я желаю вам всем брать пример у первоклассников и быть более беззаботными и смелыми в своих мечтах, обращать внимание на слова одиннадцатиклассников и придумывать решение глобальных вопросов, стремиться к лучшему вместе с ними, ну, и прислушиваться к советам студента и быть более осознанными в своих решениях.

Корреспондент: Косыгина Екатерина.

Прямые улицы Кургана

На улицах моего любимого города происходит множество событий, а сам город постоянно меняет свой облик, молодеет и становится современным. В последнее время повсюду возводятся новые арт-объекты, улучшается ландшафт. Если же оговаривать культурную жизнь, то повсеместно проводятся различные спортивные мероприятия, открываются выставки, конкурсные программы и не только... Мы хотим вам рассказать в своей статье про самое интересное.

В Кургане продолжается фестиваль стрит-арта.

Новый арт-объект появился в микрорайоне Шевелевка в районе дома №7 по улице Криволапова.

Яркая абстракция наносится по периметру здания теплопункта. Работа на одной из сторон практически завершена, здесь отчетливо прорисованы фантастический цветок и птица колибри.

В течение полутора недель планирует полностью нанести на стены все запланированные изображения. Нужно торопиться, ведь работе препятствует холод, а снег с дождем и вовсе не дадут акриловым краскам как следует высохнуть.

В этом году запланировано выполнить 9 объектов, семь из которых уже завершены. Среди них стены на пересечении улиц М. Горького и Комсомольской, сцена в Детском парке, стена гаража рядом с историческим зданием - Домом крестьянина Ф. И. Пинаева и другие. Завершающим станет проект по нанесению уличного арта на объект входной группы Городского сада.



бился кур-

ганцам. В этом году заявки поступили от 65-ти участников в возрасте от 5-ти до 35-ти лет.

Отборочный тур прошел в заочном режиме. Видеоматериалы с выступлениями конкурсантов оценило профессиональное жюри, в которое вошли авторитетные деятели в сфере культуры и искусства.

28 ноября отмечался трогательный, добрый и светлый праздник – День матери. Для бабушек и мам в этот день прозвучало множество слов благодарности за заботу, поддержку и любовь. Приятные сюрпризы к празднику подготовили городские учреждения культуры и библиотеки. Они проведут конкурсы, мастер-классы, праздничные концерты и другие мероприятия для мам. Творческие подарки пройдут как в очном режиме, так и онлайн.

Новый год – один из самых ярких и завораживающих праздников. И дети, и взрослые его любят за особую волшебную атмосферу. Создать праздничное настроение у горожан призвана новогодняя ярмарка. Она развернется в преддверии главного зимнего праздника на центральной площади Кургана.

Планируется, что традиционная новогодняя выставка-продажа начнет работу с 15 декабря и продлится вплоть до 6 февраля 2022 года..

КОРРЕСПОНДЕНТ ВАРВАРА КУЛАЖЕНКОВА



В Кургане начал работу фестиваль народного творчества «Веселись, честной народ! Праздник на Руси идет!». Он проводится в заочном формате в рамках традиционных Дней русской культуры.

В программу фестиваля вошли 4 основных конкурса. Детские сады города соревнуются в конкурсе театральных мини-спектаклей: «Сказка открывается – праздник начинается!». Конкурс творческих работ «Из века в век знает праздник человек» проходит среди общеобразовательных учреждений города. Курганские семьи принимают участие в конкурсе-инсценировке «В семье мир да лад, каждый празднику рад!». Креативность демонстрируют участники конкурса декоративно-прикладного творчества «Рукам – работа, душе - праздник».

В этом году суммарно по 4 конкурсам поступило более 140 заявок на участие. Сейчас члены жюри приступили к оцениванию фото- и видеоматериалов конкурсантов. Они отмечают высокий уровень подготовки всех участников, оригинальность идей и режиссерских решений.

Итоги мероприятия будут подведены в официальной группе «ВКонтакте» Центра культуры и досуга «Спутник». Стало известно, что открытый городской вокальный конкурс «Арт-Арена 2021» состоялся 30 ноября во Дворце культуры им. М. Горького. Конкурс проводится в Кургане уже более 20-ти лет и очень полюб-



Я б в учителя пошёл...

Привет, а часто ли вы задумались о мыслях и чувствах учителей, работающих с вами плечо к плечу? Общались ли вы с ними во вне учебное время? Наверное, кто-то из вас это делал. А если нет, то наша статья написана именно для того, чтобы показать наших молодых наставников с неожиданного ракурса, раскрыть их с разных сторон.

Для того чтобы поближе познакомиться с педагогами, мы подготовили ряд вопросов, на которые они ответили.

Ефимов Вадим Викторович, учитель физкультуры.

Вадим Викторович, какие эмоции Вы получаете от уроков физкультуры?

Чем мне нравится работа в начальной школе, так это особым настроением, позитивностью. Обычно у детей физкультура - это любимый предмет, так как именно здесь они получают возможность побегать, подвигаться, поиграть, получить удовольствие от движения. Для меня счастье, когда ребёнку вручают золотой значок ГТО или когда у него получается то, что раньше ну никак не получалось.

Как Вы относитесь к игровым формам работы на уроке?



Так как у меня занимаются почти всегда начальные классы, то тут без игры и игровых моментов никак нельзя. Особенно, если это 1-й класс. Через игру они гораздо лучше запомнят правила. Обычно в конце урока минут 5 всегда стараюсь сохранить для игры. Дети особенно любят салки, вышибалы, снайпер, волк во рву.

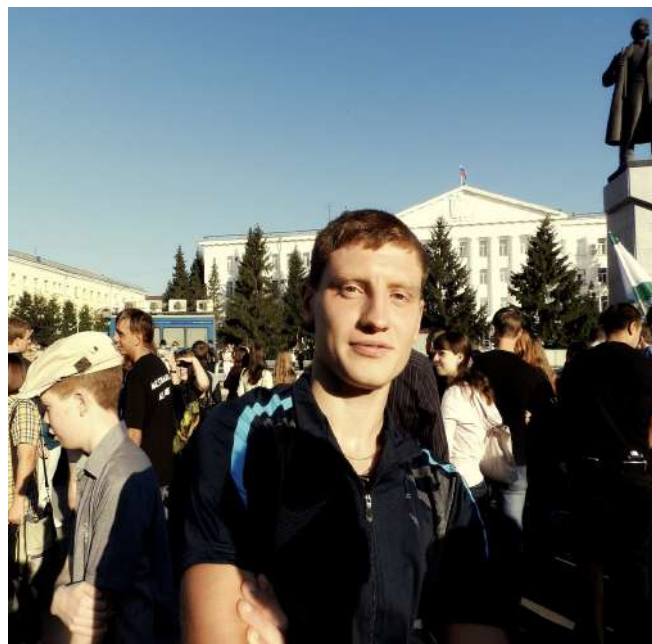
Ефимов Вадим Викторович

Верите ли Вы в Деда Мороза?

В деда Мороза не верю. А подарок сам себе купил, так что и без него (Деда Мороза) обойдусь.

Долгих Юрий Сергеевич, учитель истории и обществознания.

Каковы впечатления о первых годах работы в нашей школе, Юрий Сергеевич?



Долгих Юрий Сергеевич

Люди разные, поэтому при работе с ними впечатления складываются тоже разные: от разочарования, до восхищения. Положительных впечатлений всё же больше.

Какова Ваша любимая книга?

«Записки у изголовья» Сэй-Сёнагона. Никто так просто и так кратко не описывал человека, общество и природу

Верите ли Вы в Деда Мороза?

Да, конечно верю, только вера в Деда Мороза отличается от "классической". Я верю, что Дед Мороз - незаменимый символ Нового года, детства и праздника. Предпочту "стать" для кого-то Дедом Морозом и дарить подарки...

Иванов Никита Александрович, учитель музыки ДШИ №1.

Никита Александрович, поделитесь своими впечатлениями о первых днях работы на новом месте работы?

В самый первый рабочий день я, разумеется, испугался, затем, немного освоившись, начал работать, и, в конце концов, мне удалось влиться в школьную жизнь в роли преподавателя.

Никита Александрович, кто Ваш любимый композитор?

Мой любимый композитор - Морис Равель. Вообще вся французская музыкальная культура мне нравится, и Равель нравится в первую очередь из-за его умения изобразить не что-то конкретное, а "момент", передать ощущение от чего-либо.

Пусть меня научат.

Верите ли Вы в Деда Мороза?

Сейчас приходится самому быть Дедом Морозом и исполнять желания))



Иванов Никита Александрович

Семёнов Максим Александрович, учитель истории и обществознания.

Расскажите, Максим Александрович, как вы и где учились после окончания школы?

Как учился - наверное, не хватит место в рубрике. Если кратко, учился в городе Омске, время было интересное, своеобразное, веселое, навсегда запоминающееся, сложное, грустное. Учеба, экзамены, общежитие, экспедиции, друзья. В общем, настоящая студенческая жизнь...



Семёнов Максим Александрович

Какие фильмы

Вы любите смотреть?

Их очень много, выделить какой-то один вряд ли получится. Разные фильмы разных жанров. Исторические, триллеры, биографии, научно-популярные, драмы. В каждом жанре

есть хоро-

шие фильмы. Один из последних, про который можно сказать, - «Зелёная книга», это интересная, познавательная, поучительная история.

Верите ли Вы в Деда Мороза?

Конечно, верю. Новый год - это ведь время волшебства, и надо обязательно верить в чудо. Думаю, в этом году я пожелаю на Новый год окончание пандемии.

Рассохина Ольга Вадимовна, учитель музыки ДШИ.

Ольга Вадимовна, расскажите о своих впечатлениях про первые месяцы работы в школе.

Первое время привыкаешь к ребятам, но потом находишь общий язык, работать становится приятнее. Нравится



Рассохина Ольга Вадимовна

смотреть

за тем, как они растут в профессиональном плане, учатся чему-то. С детьми всегда здорово.

Кто Ваш любимый исполнитель?

Из исполнителей классической музыки мне нравится Денис Мацуев за его эмоциональность и чувственность.

Есть ли у Вас любимый фильм?

В преддверии Нового года я с удовольствием просматриваю рождественские фильмы-сказки. Их много, все они хорошие. Эти фильмы будто перемещают тебя в детство. Очень нравится их волшебная атмосфера.

Верите ли Вы в Деда Мороза?

В Деда Мороза верю, хотелось бы попросить у него, чтобы не было больше дистанционного обучения

В завершении этой статьи мне бы хотелось сказать, что все учителя, с которыми я общался, разные, у них свои интересы, мировоззрение и чувства, и все они своему уникальны и замечательны. Хотелось бы попросить вас, дорогие читатели, относиться к учителям с уважением, ценить их, ведь они, несмотря ни на что, дарят нам знания, учат не только предметам, но и жизни, а главное, верят в нас и поддерживают.

Дистант! Плюсы и минусы...

Дистанционное обучение - взаимодействие учителя и учащихся на расстоянии с помощью различных средств связи: интернета и иных электронных технологий.

Ещё недавно из-за распространения коронавируса все школьники и студенты учились именно так. На самом деле, онлайн-обучение и так стало набирать популярность в последние годы. Многим удобно учиться дома: не нужно никуда ходить, тратить своё время и деньги на дорогу, а главное - это доступно. Но всё же некоторым людям это приносит массу неудобств и проблем. Так давайте же разберёмся в плюсах и минусах такого обучения.

Плюсы:

1) Как говорилось выше, – это доступность.

В 21 веке практически каждый человек имеет компьютер, телефон или планшет. Неважно, где находится школьник: в США, Швеция, Египте или Китае. Он может обучаться с любой точки планеты, что, безусловно, удобно.

2) Дистант дисциплинирует.

Учителю намного удобнее рассказывать материал ученикам, ведь нет лишнего шума на уроках, и не приходится успокаивать класс.

3) Открытость занятий для родителей.

Если родители также работают дома, то на дистанционном обучении они могут видеть, как занимается их ребёнок на уроке, и как подаёт материал сам учитель, что помогает избежать лишних проблем с учёбой.

4) Экономия денег.

Если ребёнок обучается на дистанционном обучении, то он может не тратить денег на школьную форму, портфель, проезд. Урок ведётся в онлайн-формате, так что получать знания



можно без трат на необходимую офисную одежду.

5) Экономия времени.

Учащемуся не приходится тратить время на сборы и дорогу до школы, что помогает подготовиться к уроку без спешки и боязни опоздать.

6) Возможность использовать разные интерактивные форматы.

Это помогает развивать больший интерес к учёбе. Во время урока школьникам можно предложить посмотреть какое-либо видео, пройти обучающую игру или порешать интерактивные задачи.

7) Безопасность.

Так как COVID-19 всё ещё распространяется, и в некоторых регионах число заражений и смертей продолжает расти, то отсутствие прямого контакта поможет избежать инфекционных рисков.

8) Возможность обучения людей с ограниченными возможностями.

Если ученик, к примеру, получил травму или с рождения он с ограниченными возможностями, то дистанционный формат поможет ему обучаться наравне со всеми, несмотря на болезнь.

9) Выполнение и проверка домашних заданий.

Некоторые предметы, как литература и русский язык, намного удобнее про-

верить в электронном формате, ведь тогда учителю не придётся разбирать почерк ученика, а сам школьник будет затрачивать меньше сил, чем на выполнении домашнего задания в письменном варианте, в

тетради.

10) Обучение в спокойной обстановке.

Некоторым детям некомфортно учиться среди постороннего шума в классе на уроках. Дома же обстановка мирная и спокойная, что может помочь лучше сосредоточиться на учебном материале.

Минусы:

1) Технические проблемы.

Нестабильность интернета и техническое обеспечение – самые главные проблемы дистанционного обучения. Особенно тяжело приходится жителям отдалённых округов.



2) Проблемы с коммуникацией.

Только 19,4% российских студентов считают, что взаимодействовать с преподавателями стало комфортнее после перехода в онлайн-формат. А 44,7% обучающихся испытывают сложности в общении и не получают исчерпывающие ответы на вопросы.

3) Отсутствие «реального» контакта.

Всё же большинство людей – существа социальные и нуждаются в общении. Дистанционное обучение мешает обмениваться полноценными эмоциями, да и погулять с друзьями на долгожданной перемене ученик точно не сможет. Учителю также нужно видеть и самостоятельность выполнения работ учениками, затруднения при освоении ими нового материала, но из-за онлайн-формата это становится проблематичным

4) Списывание.

Преподаватель не может быть уверен, сделал ли ученик контрольную работу самостоятельно, или всё же нашёл готовые ответы, поэтому определить, поняли ли дети материал, очень непросто.

5) Отсутствие контроля.

Учитель не может в полной мере контролировать, чем занимаются школьники. Пусть на занятиях учеников и требуют включить камеры, но делают это далеко не все. Это мешает полностью погрузиться в процесс обучения, и в дальнейшем дети могут испытывать большие трудности. Также учителя не могут контролировать практическую работу детей по некоторым предметам (химия, математика), где требуется реальная лабораторная работа. Из-за этого при проведении некоторых практических работ учителя сталкиваются со сложностями, а иногда это становится и вовсе невозможным.

6) Увеличение нагрузки.

На онлайн-обучении преподаватели задают больше материала для самостоятельного обучения и увеличивают количество домашней работы. Это создаёт дополнительную нагрузку для учеников, что уж точно нельзя считать плюсом.

7) Проблемы с самодисциплиной.

Когда ученик находится дома, то он сам распоряжается своим временем. Некоторым сложно правильно организовать его, из-за чего школьник испытывает неудобства в виде дополнительной нагрузки, отсутствия мотивации и т.п.

8) Выполнение и проверка домашних заданий.

Этот пункт также является минусом, ведь не все предметы удобно делать в электронном формате (например, математику или географию). Тогда ученикам остаётся только отправлять фотографии сделанной работы учителю, но не все делают их качественно – где-то слишком темно, где-то смазано, а где-то даже букву разобрать не получается. Это добавляет времени и сложности на дополнительную проверку домашних заданий.

9) Вред для зрения.

У некоторых людей слабое зрение, и от слишком долгой работы на компьютер или экраном телефона устают глаза, из-за чего может ухудшиться не только зрение, но и осанка, сердечно-сосудистая система может дать сбой.

10) Временные ограничения.

На специальных платформах для дистанционного обучения даётся ограниченное время для занятия. Из-за этого учителю приходится опускать некоторые подробности и откладывать их на следующий урок. Ученики также не смогут задать дополнительных вопросов учителю, что усложняет усваива-

ние материала.

11) Неопытность.

Многим учителям довольно трудно не только подготовить весь нужный материал для урока, но и организовать групповую работу учеников. Обычно лишь 15-20% обучающихся включаются в общее обсуждение и ведут диалог. Многодетным семьям особенно неудобен онлайн-формат. Сразу всем детям организовать дистанционное обучение физически крайне сложно, а иногда и невозможно.

Из этого можно сделать вывод, что процесс дистанционного обучения имеет как плюсы, так и минусы.

С одной стороны, он заставит вас научиться организовывать своё время, побороть лень и пользоваться различными технологиями, но в то же время вы можете заскучать без общения с одноклассниками и учителями. Главное – это стремиться познать что-то новое, ведь все проблемы преодолимы. Использовать для улучшения образовательного процесса информационные технологии можно и нужно, но всё же живую школу с переменами и одноклассниками, записочками на уроке, что летит через весь класс, ничем не заменить.

Корреспондент Мормышева Александра, 8Г



Если хочешь познать мир, познай самого себя

У каждого человека наверняка есть свое хобби, или увлечения. Кто-то ходит в музыкальную школу, другой занимается боевыми искусствами, а третий любит вязать.

У меня тоже есть хобби, и не одно.

Я люблю рисование, танцы, изучаю иностранные языки, увлекаюсь сноубордингом, фитнесом, йогой, играю на укулеле и изучаю кондитерское ремесло.

Рисование обожаю с самого детства. С первого класса занималась в художественном кружке при нашей школе, а три года назад поступила в художественную школу имени «Илюшина».

Любовь к танцам во мне развила моя бабушка. Помню, как приезжала к ней в гости, и мы танцевали с ней под разную музыку. С 2015 года начала заниматься этим профессионально: выступаю в основном составе центра современного танца «Парадокс».

Одно из самых любимых хобби – изучение иностранных языков, за это я благодарна своей маме. Когда была маленькой, она часто возила меня за границу, где я влюбилась в мелодику итальянского языка, четкость английских фраз.

Первый раз со сноубордингом познакомилась в пять лет и занимаюсь им до сих пор. По возможности мы ездим на горнолыжный курорт, где я оттачиваю скоростные возможности и траектории спуска.

Фитнесом занимаюсь два раза в неделю, а йогой почти каждый день. И это очень помогает мне держать свое тело в тонусе.

Еще одно любимое хобби – просмотр кино и сериалов вместе с семьей. Когда мы смотрим кино, то делимся впечатлениями, узнаем друг друга лучше, больше смеемся, шутим, и в доме становится



веселей и уютней.

Игра на укулеле также неотъемлемая часть моей музыкальной жизни. Почти каждый вечер играю разные мелодии, и музыка успокаивает, вселяет в меня уверенность и силу.

Я очень люблю готовить. За любовь к кулинарии благодарна своей семье. Помню, как приезжала к бабушке и жарила с ней беляши, варила борщ. С другой бабушкой стряпала сырники и блинчики. Мои родители научили меня готовить и манную кашу, которую сейчас я варю своим младшим братьям и сестрам. А когда приезжала к своей прабабушке, то она угощала меня своими самодельными тортиками.

Признаюсь, они были наивкуснейшими. Вот почему в конце прошлого учебного года я прошла курсы кондитерского мастерства, чтобы так же, как и моя прабабуш-

ка, баловать своих близких вкусняшками. И мне это очень нравится.

Кто-то из мудрых сказал: «Хочешь познать мир, познай самого себя!» Наверное, и я пытаюсь познать этот мир, ведь моё хобби – это возможность узнать что-то новое и интересное. И кто знает, может, мое увлечение в будущем станет моим настоящим делом. Жизнь покажет. А пока хочу всем сказать: «Пробуйте себя во всем, ищите интересные занятия и не бойтесь нового!»

**Корреспондент Варвара
Кулаженкова**

ИМИ ГОРДИТСЯ НАША ШКОЛА! ИМИ ГОРДИТСЯ СТРАНА!

Так получилось, что сегодняшние мальчишки и девчонки стремятся стать самодостаточными личностями раньше своего биологического совершеннолетия. И к этому надо привыкнуть и родителям, и учителям. Ранняя социализация сегодня никого не удивит, потому что рядом со взрослыми мы видим подростков, которые ни в чем им не уступают. Будь то их участие в мастер-классах по программированию, лабораторные исследования по химии, биологии, творческие вечера и не только. В этом учебном году наши гимназисты, как всегда, участвовали во Всероссийской олимпиаде школьников по разным предметным дисциплинам и многие из них стали победителями и призерами не по одной школьной дисциплине. Это лакмусовая бумажка, по которой оцениваются интеллектуальные возможности учащихся, их конкурентоспособность со всеми учениками области и страны. Не скроем, мы рады озвучить имена самых лучших учеников со страниц нашей газеты. Итак, перед вами список победителей и призеров муниципального этапа ВСОШ за 2021-2022 учебный год (за исключением участников олимпиады по математике, обществознанию и географии: результаты пока неизвестны):

ПО ПРАВУ

Тряпочкин Вадим Сергеевич, 9 класс, 1 место, победитель
Литовченко Мирослав Денисович, 9 класс, 2 место, призер
Жигулин Никита Дмитриевич, 11 класс, 1 место, победитель

ПО БИОЛОГИИ

Еремеева Ксения 7 класс, 1 место, победитель
Тарасова Александра, 7 класс, 2 место, призер
Минина Анастасия, 7 класс, 3 место, призер
Лямина Кристина, 8 класс, 1 место, победитель
Шангареева Кира, 8 класс, 3 место, призер
Андреев Дмитрий, 10 класс, 1 место, победитель
Новгородова Елизавета, 11 класс, 2 место, призер

ПО АСТРОНОМИИ

Федотов Антон Денисович, 9 класс, 1 место, победитель
Ляпустина Дарья Денисовна, 11 класс, 1 место, победитель
Барышникова Елизавета Александровна, 11 класс, 2 место, призер

ПО ЭКОЛОГИИ

Шилоносова Анна (7 класс за 9 класс) – второе место, призер

ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Трифонов Максим Евгеньевич 7 класс, 1 место, победитель
Анкудинова Алина Сергеевна, 7 класс, 2 место, призер
Федотов Антон Денисович, 9 класс, 1 место, победитель
Малышенкова Анна Денисовна, 10 класс, 2 место, призер
Мартемьянова Анжелика Сергеевна, 11 класс, 1 место, победитель
Игнатъева Ксения Ивановна 11 класс, 2 место, призер
Белоглазова Анастасия Олеговна, 11 класс, 3 место, призер
Токписев Дмитрий Антонович, 1 место, победитель

ПО ФИЗИКЕ

Рыбин Иван Александрович 11 класс, 1 место, победитель
Федотов Антон Денисович, 9 класс, 3 место, призер

ПО ИСТОРИИ

Литовченко Мирослав, 9 класс, третье место, призер
Жигулин Никита, 11 класс, первое место, победитель
Бутакова Алина, 11 класс, третье место, призер

ПО ХИМИИ

Вятчинина Дарья, 9 класс, 3 место, призер
Ковалева Дарья, 10 класс, 2 место, призер
Новгородова Елизавета, 11 класс, место, победитель
Папылева Евгения, 11 класс, 3 место, призер

ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Жирова Юлиана, 9 класс, 2 место, призер



ПО ЭКОНОМИКЕ

Тряпочкин Вадим, 9 класс, 1 место, победитель
Меньщикова Юлия, 11 класс, 2 место, призер

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Трифонов Максим, 7 класс, 1 место, победитель
Анкудинова Алина, 7 класс, 2 место, призер
Зайцева Мария, 7 класс, 3 место, призер
Егоров Егор, 8 класс, 1 место, победитель
Шанаурова Анита, 8 класс, 2 место, призер
Бугаева Элина, 3 место, призер
Тряпочкин Вадим, 9 класс, 2 место, призер
Малышенкова Анна, 10 класс, 2 место, призер
Игнатъева Ксения, 11 класс, 1 место, победитель
Меньщикова Юлия, 11 класс, 2 место, призер
Занина Яна, 11 класс, 3 место, призер

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Нестерова Екатерина, 10 класс, победитель

От всего сердца поздравляем наших умников и умниц и желаем им дальнейших успехов на пути знаний.

Корреспондент Екатерина Косыгина

Новое платье королев и не только...

Подростковый возраст — это один из самых сложных периодов в жизни человека, когда более осознанно начинаешь относиться к каким-либо вещам, у тебя появляются новые заботы, формируются особенности характера. Именно в этот период для мальчиков и девочек очень важно, как они выглядят. Им хочется иметь в своем гардеробе модную, красивую, удобную одежду.

Мода современных подростков может быть яркой и в то же время простой. Часто подростки могут выбирать совсем неожиданные вещи, удивляя этим своих родителей. Таким образом, они демонстрируют свой характер, подчёркивают свою индивидуальность.



Сейчас в тренде оверсайз и многослойность. Многим подросткам нравятся джинсовые вещи, спортивная одежда. Это повседневный стиль. Для девочек интересны модели джинсов “Wide leg” и “Straight leg”. А для мальчиков — брюки “Relaxed” и “Loose”. Также многие из нас выделяют худи и свитшоты, которые можно носить практически со всем и везде.

По цветовой гамме ограничений нет, возможно все. Хотя часто молодые люди и тянутся к темным оттенкам, вещи светлых и насыщенных цветов смотрятся несколько не хуже, а скорее, наоборот. Оригинальные



принты, рисунки, надписи приветствуются в любой одежде.

Девочки, конечно же, больше переживают по поводу того, как они выглядят, а потому более тщательно и продуманно относятся к выбору своего стиля.

В осенне-зимний период ребятам нужно одеваться не только стильно, но и тепло. Здесь у нас в трендах бомбежки, тренчи, укороченные куртки. Ну и, конечно, модным и элегантным во все времена считается пальто. Образ можно дополнить оригинальным платком или шапкой.

Множество направлений в одежде помогает подчеркнуть индивидуальность человека, будь то городской стиль или классика, уместная для всех возрастов. Важно уметь правильно подбирать одежду. Например, для юношей это станет одним из факторов внимания к нему девушек, уважения старших и хорошей репутации среди сверстников.

Как говорится — встречаются по одежке... Но главное: в погоне за модой нельзя терять своей индивидуальности. Ведь как бы хороша ни была одежда, всё же «... провожают по уму».

КОРРЕСПОНДЕНТ Ангелина Дьячкова, 8 Г