

Простые истины



Орган печати муниципального общеобразовательного учреждения

Гимназия №19,

4, январь, 2009 год

ЧЕСТЬ РОДИНА ПОЛЬЗА

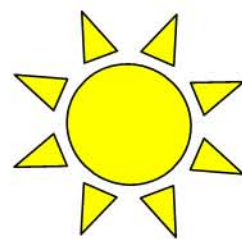


Этот номер газеты посвящен выпускникам гимназии. Обо всех рассказать невозможно, а потому мы выбрали самых неординарных. Вы спросите, что неординарного у студентов КГУ? Они необычны тем, что остались на малой родине и в будущем сделают наш край светлее и лучше. На страницах «Простых истин» будут откровения студентки МГУ, будущего офицера, курсанта Курганского военного института и многое другое. Надеюсь, что лучшие традиции выпускников школы будут продолжены, и имя нашей гимназии еще не раз прославят нынешние ученики.

С любовью, Анна Горохова

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Диалог студентов КГУ и МГУ



Волшебная сила искусства

Я б в военные пошел..



Мечты о лучшей жизни или 20 лет спустя

Искусство — сложная штука!

Все знают, что наша гимназия воспитывает неординарных, ярких личностей. Я побеседовала с творческим человеком, который свою жизнь посвятил музыке, Петром Александровичем Николаевым.

- Петр Александрович, когда Вы в первый раз осознали, что музыка — это действительно Ваше призвание?

- Меня в музыкальную школу привела мама, наверное, как и всех детей, спросила:

- Хочешь ли ты здесь учиться?

Я осмотрелся и согласился.

И с того момента по сей день занимаюсь музыкой. Позже появилось желание продолжать обучение на профессиональном уровне после окончания школы.

- Как известно, добиваться отличного результата очень тяжело. Как Вы достигли своей цели?

- Искусство, несмотря на легкость восприятия, — сложная штука. И добиться своего в нашем деле — колоссальный труд. Конечно, не всегда всё получается с первого раза, нужно прилагать больше усилий, иметь терпение. Даже музыкант-профессионал постоянно тренирует свои навыки. Мы выходим на сцену в одиночестве, волнуемся за ошибки и огрехи. Многие этого не выдерживают.

- Как Вы справлялись с волнением, выступая на конкурсах международного класса?

- Признаюсь, я всегда ужасно волнуюсь. И думаю, что это неизбежно. Если человек хочет что-то передать, донести до зрителя чувства, переполняющие его, он, безусловно, волнуется. Конечно, когда даешь большое количество концертов, волнение притупляется. Но когда волнения нет, выступление проходит хуже. Всё происходит гладко, но не так зажигательно. Большую



«Для меня мой баян — настоящий друг!» - говорит Петр Александрович.

роль играет также атмосфера в зрительном зале.

- Бывали ли форс-мажорные обстоятельства перед выступлением?

- Да, таких случаев было много. Большинство из них связано с неполадками аппаратуры. В таких ситуациях приходится импровизировать, и отчаиваться не нужно. Например, когда машину заносит на повороте и ты отпускаешь руль, то она летит в кювет. Так же и на сцене. У музыканта должно быть горячее сердце и холодная голова, но у меня, напротив, голова еще горячее. И зачастую такие случаи выбивают меня из колеи.

- Достаточно недавно Вы были учеником, сейчас Вы учитель. Как чувствуете себя в этой роли?

- В своей школе работать труднее. Помимо филиала в гимназии, я преподаю еще в одном учреждении. Там я чувствую себя настоящим педагогом, потому что меня никто близко не знает. А здесь я работаю со своими учителями, которые относятся ко мне так же, как и в школьные годы.

- Я слышала Ваши сочинения. Откуда черпаете вдохновение?

- Вдохновение часто приходит совсем не вовремя. Тот композитор хорош, к которому вдохновение приходит в нужную минуту, когда необходимо что-то сочинить. Иногда я часами слушаю произведения моих кумиров, перенимаю у них опыт, их мастерство. Хачатурян сказал, что композитору нужно постоянно писать музыку. Вначале он пишет что-то несуразное, потом он пишет сложные формы, а к концу жизни приходит к простоте. Не к примитивизму, а к простоте, в которой и есть главная прелесть музыкального творчества.

- Ваши ученики разучивают Ваши произведения?

- Да, они играют в ансамблях, а я занимаюсь аранжировкой. Партию для таких составов найти невозможно, и приходится это делать самому. Ну, так как это дети, я пытаюсь сочинять для них произведения попроще, нежели исполняю сам.

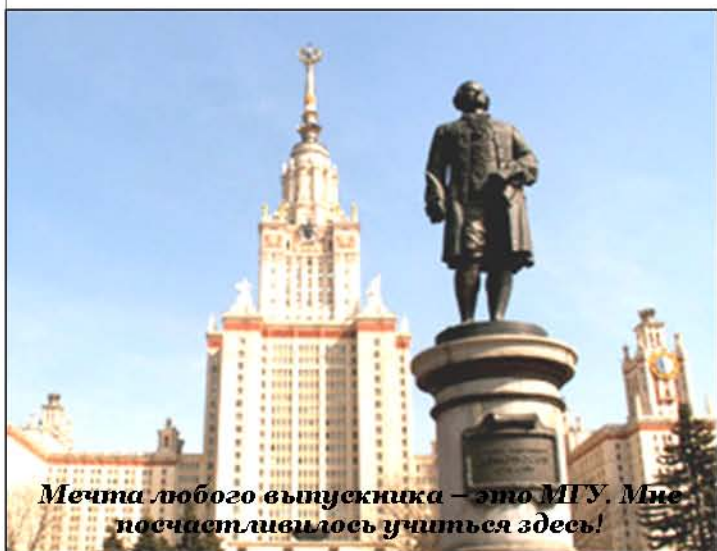
- Спасибо Вам за интервью, Петр Александрович!

А я надеюсь, что среди вас есть те люди, кому интересно искусство в целом. Творите, ведь без творческих людей мир станет совсем скучным и занудным!

Анна Горохова

Я учусь в МГУ

Нашей гимназии есть чем гордиться, ведь ее выпускники учатся в самом лучшем вузе страны - МГУ. Это Куликов Александр, Чернышов Павел, Щербатова Софья, Куликова Анна. Рассказ Анны о своих счастливых студенческих годах мы помещаем ниже и надеемся, что в будущем МГУ еще не раз откроет двери, встречая гимназистов 19-ой.



Мечта любого выпускника – это МГУ. Мне посчастливилось учиться здесь!

Вот уже третий год я студентка факультета Вычислительной математики и кибернетики (ВМиК) МГУ. Живу, как и многие, в общежитии. Оно предоставляется всем иногородним и стоит чисто символически (даже не знаю сколько, может быть, рублей 300 в год, вычитают из начислений, а потому для кошелька совсем незаметно). До места учебы минут 15 пешком. Хотя можно проехать и на автобусе (2 остановки, минут 10).

Учеба, как и в любом ВУЗе, с понедельника по субботу. Если с расписанием повезет, то могут быть свободными выходные. Везет не часто. Встаем около 7.30-7.40, ложимся на ранее 24.00. Занятия с 9.00 до 17-18 с часовым перерывом на обед. Кто-то питается в столовой, кто-то ходит домой, в общежитие. Если вечером хорошая погода, то можно покататься на роликах. У нас нет такого студента, который не умел бы кататься на них. Очень удобно. Во-первых, общение (можно выйти кататься одной, но скучно не будет, обязательно с кем-нибудь познакомишься, если захочешь, естественно). Во-вторых, свежий воздух и движение. В-третьих, вокруг такой гладкий асфальт и его так много! Разве что только ленивый не воспользуется.

Много в МГУ спортивных секций: легкая атлетика, борьба, аэробика. Есть и платные занятия. Мне понравилась борьба, я даже выступала на соревнованиях по ней за свой факультет на первом курсе. К удивлению своему, стала первой. Сейчас все чуть забросила, поэтому таких побед нет.

Учиться хорошо могут все, так как студенты очень талантливы. Но, как и везде, есть ответственные и не очень. Те, кто не готовится, очень быстро вылетают, или уходят в академический отпуск, или переходят на платное обучение, что не всем по карману. Я учусь не лучше всех и не хуже. Где-то в серединке. Иногда остаюсь без стипендии, потому что есть тройки. Преподаватели очень разные. Есть те, у которых сдают плохо даже лучшие студенты. Поэтому, когда сидишь на экзамене, пусть даже и подготовленная, держишь кулачки, чтобы твоя зачетка не досталась строгому преподавателю.

В каникулы и выходные организуется много бесплатных экскурсий, даже в другие города. Например, в Нижний Новгород. Социально активные студенты постоянно участвуют в каких-то праздниках, концертах. Есть хор, театральная студия, театр современного танца, команда КВН, литературная студия и т.д. Есть объединенный Профком МГУ, который постоянно проводит какие-то «арбузики» - посвящения в студенты, организует отдых в пансионате «Буревестник» на море. Все фотографии и отчеты об этих мероприятиях выкладываются на сайте. И если студенту это все по душе, то занять себя в свободную минутку есть чем.



Московский пейзаж

Советы мудрецов, или студентов...

Перед каждым из нас после окончания школы встает вопрос, куда идти учиться, какую профессию выбрать. Каждый из нас прокладывает свой путь и выбирает профессию по своему вкусу. О том, как правильно сделать профессиональный выбор, мы спросим у тех, кто его уже сделал – у бывших выпускников нашей гимназии, нынешних студентов.

Мы обратились к выпускнице 2007 года, Анастасии Компанец.



«Учиться - это только часть студенческой жизни. Еще нужно уметь и отдыхать!» - так думает Настя Компанец

- Когда перед тобой встал выбор, куда поступать, какие аргументы помогли тебе принять правильное решение?

- С самого детства меня привлекала литература. Я зачитывалась произведениями не только отечественных писателей, но и книгами зарубежных авторов. И потому, когда передо мной встал вопрос, какой факультет выбрать, я практически без колебаний подала заявление на филологический.

- Настя, какие преимущества открыл перед тобой этот факультет?

- Мне нравится учиться на этом факультете, там есть хорошие возможности для развития. В частности, благодаря обширной библиотеке, имеющейся у нас, а также различным материалам в электронном виде, я всегда знаю о новинках современной литературы. Мы изучаем различные иностранные языки: латинский, английский, немецкий, французский. Поэтому, если вы увлекаетесь литературой и языка-

ми, вам следует поступать на наш факультет. Другим моим собеседником стала Горбань Сабина, выпускница нашей школы 2006 года.

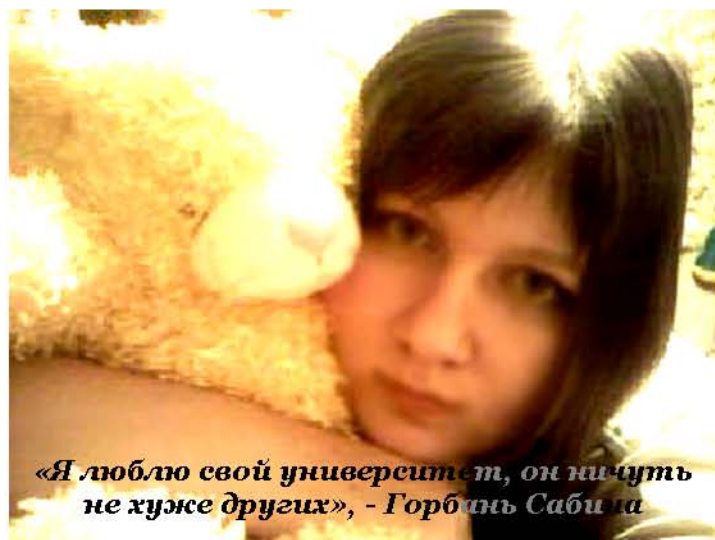
- Сабина, почему ты пошла учиться, выбрав не совсем женскую профессию?

- Не скажу, что я с детства увлекалась машинами и техникой. Это пришло чуть позже. Желание же поступить на факультет транспортных систем окончательно сформировалось только к окончанию школы. Я поступила и довольна тем, что учусь здесь.

- Поделись своими впечатлениями от занятий!

- В нынешнее время технические специальности становятся все более востребованными. Наша кафедра является одной из самых обеспеченных учебными пособиями в университете. Технические материалы, видеоролики, экспонаты и даже настоящая Боевая Машина Пехоты - вот что вы можете увидеть на нашем факультете. Мы создаем чертежи, проектируем различные технические детали. Не пугайтесь, у нас учиться ничуть не труднее, чем где-либо еще. В общем, мне нравится здесь заниматься моим любимым делом.

В нашем университете есть несколько факультетов с самыми разнообразными кафедрами и специальностями. Каждый сможет найти там свое любимое дело. А заниматься любимой работой - значит быть счастливым. И я желаю вам выбрать именно то дело, которому вы будете учиться и с которым вам будет приятно работать.



«Я люблю свой университет, он ничуть не хуже других», - Горбань Сабина

Алена Быкова

«Есть такая профессия – Родину защищать»

Быть военным – почётная должность. Выпускники нашей школы не часто выбирают эту профессию – Родину защищать. Поэтому мы еще пристальнее вглядываемся мы в лица тех, кто надел форму курсанта, а кто-то уже и лейтенантскую.

Знакомьтесь, один из 5 выпускников нашей гимназии, которые выбрали для себя Курганский военный институт, – Попов Антон.



«И все-таки, я выбрал интересную профессию!» - Попов Антон

- Антон, скажи, пожалуйста, что повлияло на твой выбор – стать военным?

- Не скрою, никто из моих родственников не был кадровым офицером, и все были удивлены, что я пошёл учиться в военный институт. А выбор сделал такой потому, что меня (не удивляйтесь) всегда привлекали дисциплинированные люди, а где как не здесь учат этому. Не последнюю роль сыграло и то, что ты находишься на полном го-

сударственном обеспечении, и к тому же имеешь приличное денежное довольствие (7 800 руб.).

- Какое место в твоей жизни занимал спорт? Можно ли утверждать, что именно занятия спортом помогли тебе выбрать эту специальность?

- Уроки физкультуры любил всегда. Вот и сейчас спешу увидеться со своим педагогом Владимиром В.А. Помимо уроков физкультуры, 2 года занимался боксом. И все это мне очень помогло. Теперь мне проще сдавать нормативы, потому что база есть. А ещё спорт – это сила, выносливость, ловкость, меткость, составляющие моей будущей профессии. Так что спорт – это больше чем спорт.

- Какие «плюсы» и «минусы» видишь ты в своем обучении за высоким забором института?

- Плюсы в том, что он оберегает от ошибочных поступков. В 16-17 лет кровь кипит, и молодежь так и тянет на «подвиги». Так вот, у нас в институте на эти «подвиги» нет ни времени, ни желания. А потому все курсанты – люди серьезные и ответственные. Хорошо, что там ты рано осознаешь чувство локтя и товарищескую помощь. Без этого здесь просто не прожить. Незаметно для себя тренируешь волю, и давно уже не стоит вопрос – «хочу!». «Надо!» всегда на первом месте.

Ну и о прагматичном. После окончания института лейтенант будет получать зарплату 25-30 тысяч рублей. Согласитесь, неплохая сумма, тем более, что наши участки по охране границ в последнее время оснащаются новой техникой, сдаются под ключ новые жилые комплексы и спортивные сооружения.

- А как же «минусы»?

- Прости, но о минусах я умолчу. Но, уверяю тебя, их не так уж и много.

- Что ты можешь пожелать выпускникам 2009?

- Желая быть целеустремленными, помнить, что учение – это на самом деле важное дело. Умейте преодолевать трудности, не опускайте руки перед неудачами, помните о своих верных друзьях и одноклассниках. И еще: вы сейчас учитесь в замечательной школе! Будьте ей верны, помните о педагогах, которые, не жалея сил, учат вас самому важному – быть настоящими людьми.

Евгений Мусихин

Однажды двадцать лет спустя...

2009 год. Он только что вступил в свои права. И мы присматриваемся к нему в ожидании чего-то необычного, нового.

А представьте себе ненадолго, что будет в 2029 году! Тем, кто сегодня ходит в первый класс, будет 26, а нынешним выпускникам все 37. Думаю, пока вы себя в таком образе мало представляете, но все-таки... Какими мы будем, подскажет наше воображение. Итак... 2029 год.

В офисе международного экономического центра собрались участники симпозиума по проблемам связи с общественностью нашей Галактики. Роль председателя исполняет в этот раз главный редактор Планетарных новостей Сулова Дарья, как всегда неотразимая, улыбчивая. В кулуарах поговаривают, что она стала дипломантом премии «Золотое перо» и буквально только что вернулась из космической командировки на планету Сатурн, где второй год функционирует энергетическая станция, позволяющая астронавтам совершать длительные полеты в другие Галактики.

Совещание началось. За кафедрой стоит очаровательная Галимова Альбина. Ей предстоит убедить участников симпозиума в необходимости пересмотра экономических программ европейских и азиатских стран в связи с открытием новых видов энергии, автором исследований которых является она и ее помощник, профессор физико-математических наук Галимуллина Алина, директор НИИ Краснов Дмитрий и его заместитель - Ефимов Максим.

На большом экране центрального зала заседания высвечиваются какие-то буквы, а затем появляется изображение человека в генеральском мундире.

- Разрешите представиться, командующий космическими войсками предупреждения Мельник Иван. Я уведомляю всех собравшихся о необходимости регистрации тех, кто совершает сегодня ревизионную поездку-полет на планеты Марс и Нептун. Сбор на космодроме в 16.00, длительность полета предварительно 5 часов.

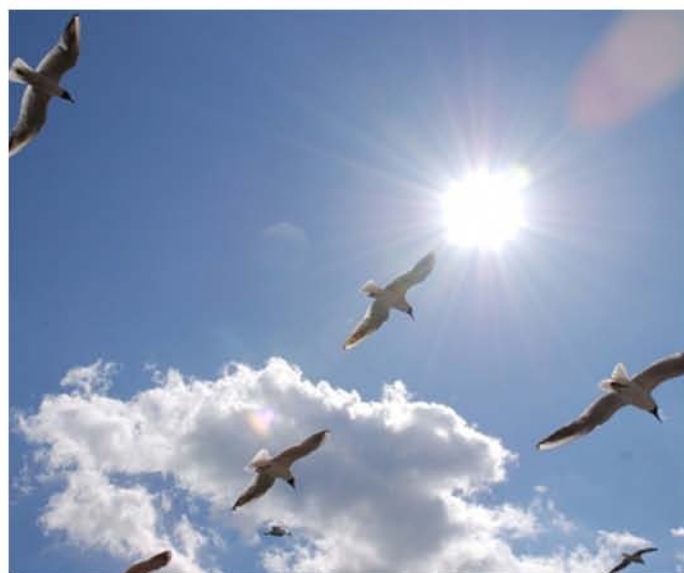
А после совещания перед полетом бывшие одноклассники встретились за столиком, где взахлеб рассказывали друг другу о себе и давних зна-

комых.

- Слышали, Суетина Настя получила Нобелевскую премию за исследования в области медицины! - тараторила Даша.

- Вот здорово! А про Маринку Тищенко слышали? Она сняла интересный блокбастер, ленту считают сенсацией года и уже на сегодняшний день пророчат победу в Каннах! - рассказывала Альбина.

- Кириевского помните? Баллотировался в кандидаты Международного сейма. Скорей всего, не сегодня-завтра - Президент...



«Что ж, это лишь мечты, но кто знает... Хочется верить, что самые амбициозные планы наших нынешних мальчишек и девчонок сбудутся. Пусть все их добрые фантазии воплотятся в жизнь.»

Олеся Ясинская

Молодежная газета **Простые истины**

Номер подготовили: Алена Быкова, Евгений Мусихин, Дарья Сулова, Олеся Ясинская.

Главный редактор: Анна Горохова

Руководитель проекта: Давыдова В.В.

Фото: Влад Шитц, личный архив интервьюированных.

Периодичность выпуска газеты: раз в месяц

Газета отпечатана в МУП «Печатный двор»

Тираж: 100 экземпляров.